

Magdalena Cieślar
Klaudiusz Komor
Andrzej Molin
Tadeusz Sławek
Radni Sejmiku Województwa Śląskiego



Wiśła, 27.03.2023 roku

Szanowny Pan
Jakub Chełstowski
Marszałek Województwa Śląskiego

Działając na podstawie paragrafu 18j Statutu Województwa Śląskiego składam niniejszą interpelację.

Interpelacja dotyczy: udziału Województwa w inwestycji powstania Domu Pracy Twórczej w Wiśle.

Gmina Wiśła zamierza przeznaczyć zakupiony od spadkobierców budynek Jerzego Pilcha na Dom Pracy Twórczej. Pragniemy zainteresować Pana Marszałka wyjątkowością tego projektu w zakresie zwiększenia atrakcyjności turystycznej województwa śląskiego. Realizacja tego ambitnego zadania przekracza możliwości finansowe wiślańskiego budżetu a późniejsze wykorzystanie i rozmach ponadlokalny wymagają również wsparcia organizacyjnego, dlatego wnioskujemy o udział województwa w tym przedsięwzięciu, jako wojewódzko-gminnej instytucji kultury.

Jerzy Pilch to jeden z najwybitniejszych polskich pisarzy, jest uznawany za mistrza felietonów a jego literacki język ciągle porusza wyobraźnię tysięcy czytelników w całej Polsce. Słynna „pilchowska fraza” nierozzerwalnie związana jest z Wisłą, jego miejscem urodzenia, miejscowością, w której mieszkała jego rodzina i do której wielokrotnie wracał. Dzisiaj w jego rodzinnym domu przy ul. Partecznik 5a może powstać instytucja, która nie tylko pomoże upamiętnić wielkiego pisarza, ale stanie się niezwykle ważnym miejscem na kulturalnej mapie województwa śląskiego.

W 2022 roku doszło do zakupu przez Miasto Wiśła nieruchomości, który dzięki ustaleniom z rodziną oraz planom stworzenia tu Domu Pracy Twórczej i instytucji kultury, był możliwy na preferencyjnych warunkach. Miasto Wiśła przeprowadziło już wstępną inwentaryzację rzeczy, które zostały pozostawione w domu Jerzego Pilcha. Znajdują się w nim ważne dokumenty, korespondencja z największymi polskimi pisarzami przełomu wieków, bogata biblioteka Jerzego Pilcha i rzeczy osobiste, które mogą posłużyć do stworzenia w tym miejscu ekspozycji. Dodatkowo, dzięki staraniom Miasta Wiśła, Kinga Strzelecka - Pilch, wdowa po pisarzu, przekazała samorządowi wiele niezwykle cennych eksponatów – zdjęcia, dokumenty, czy choćby statuetkę Nagrody Nike 2001, którą Jerzy Pilch otrzymał za książkę „Pod Mocnym Aniołem”.

Rozpoczęły się już przygotowania do opracowania koncepcji architektonicznej budynku wraz z adaptacją pomieszczeń wystawienniczych, warsztatowych czy przeznaczonych pod działalność kulturalną, tak, aby w przypadku rozpoczęcia pracy nad stworzeniem instytucji kultury sprawnie przejść do późniejszego opracowania projektowego.

To pierwsze ważne kroki do zachowania nie tylko spuścizny po Jerzym Pilchu, ale też stworzenia na mapie województwa śląskiego miejsca, które będzie promowało literaturę, zajmowało się kulturą piśmienniczą regionu a także współtworzyło Festiwal Słowa Granatowe Góry.

W Wiśle od dwóch lat odbywa się ten festiwal, który w krótkim czasie stał się jednym z najważniejszych wydarzeń literackich w Polsce, co pokazuje, że literatura jest niezwykle cennym elementem życia nie tylko w Wiśle, ale w całym województwie śląskim. Podczas festiwalu odbywają się dyskusje o Śląsku, które cieszą się bardzo dużą popularnością, a sam festiwal staje się platformą formułowania nowych myśli i idei.

W najbliższym czasie należy zintensyfikować działania, których efektem będzie powołanie instytucji wraz z jej finansowaniem, co pozwoli na mocniejsze umiejscowienie literatury w życiu kulturalnym województwa śląskiego. To pozwoli na wykorzystanie niepowtarzalnej szansy, którą daje proza Jerzego Pilcha – tym bardziej, że Wisła staje się bardzo ważnym miejscem na literackiej mapie Polski, co potwierdza udział Festiwalu Granatowe Góry w prestiżowej Koalicji Letnich Festiwali Literackich oraz niezwykle dobre oceny samego festiwalu w środowisku literackim. Instytucja kultury zorganizowana i zarządzana przez samorząd wojewódzki i gminny, powstała w domu rodzinnym Jerzego Pilcha na pewno pozwoli rozbudować tę mocną pozycję.

Zaprezentowany projekt niemalże modelowo wpisuje się w Strategię Rozwoju Województwa Śląskiego wraz z hasłem wizji rozwoju - „Zielone śląskie”. Z pewnością realizuje cele strategiczne przyjęte w Strategii, a mianowicie „Województwo śląskie regionem odpowiedzialnej transformacji gospodarczej [...] jako region o nowym, pozytywnym wizerunku, który będzie zajmował istotną pozycję w procesach rozwoju Europy. Województwo śląskie będzie regionem o dużych walorach przyrodniczych, kulturowych i krajobrazowych, a także turystycznych oraz rekreacyjnych.” Inwestycja realizuje również cele operacyjne wytyczone w strategii, które dla regionu południowego zakładają „rozwój istniejących i tworzenie nowych produktów turystycznych oraz wzmocnienie marek terytorialnych, w tym poprzez rozwój infrastruktury turystycznej i okołoturystycznej.”

Jako kluczowych partnerów wdrażania Strategii przyjęto w głównej mierze jednostki samorządu lokalnego województwa śląskiego i ich związki oraz stowarzyszenia.

Realizowany przez samorząd projekt spełnia wszystkie wytyczne, które uchwaliliśmy w naszym strategicznym dokumencie.

Nasze województwo jest znane z bogatej oferty kulturalnej, ale jej dostępność jest nierównomierna i mocno skupiona w aglomeracji oraz dużych ośrodkach miejskich. Jest okazją do stworzenia niezwykle ciekawej oferty w Beskidach, dlatego to bardzo istotne byłoby pozytywnie zareagowali na inicjatywę samorządu lokalnego z południa województwa.

Z poważaniem

podpisy Radnych