Załącznik nr 1 do Uchwały nr 175/238/V/2018 Zarządu Województwa Śląskiego z dnia 23.01.2018 r.

|  |
| --- |
| **Nazwa konkursu** |
| Otwarty konkurs ofert na zadania publiczne Województwa Śląskiego w dziedzinie upowszechniania dziedzictwa przemysłowego w 2018 r. |
| **Cel konkursu** |
| Wsparcie wydarzeń organizowanych podczas IX edycji festiwalu INDUSTRIADA – święto Szlaku Zabytków Techniki w obiektach Szlaku Zabytków Techniki.  **W konkursie zostaną wsparte wyłącznie zadania, których wydarzenia wpisują się w motyw przewodni INDUSTRIADY 2018 „Industria jest kobietą”.** |
| **Zakładane rezultaty zadania publicznego** |
| Wymaganym i niezbędnym rezultatem zadania publicznego jest zorganizowanie co najmniej jednego wydarzenia wpisującego się w zadania priorytetowe określone w Programie współpracy Samorządu Województwa Śląskiego z organizacjami pozarządowymi oraz podmiotami wymienionymi w art. 3 ust. 3 ustawy o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie na rok 2018 – http://ngo.slaskie.pl/content/program-wspolpracy-na-rok-2018 |
| **Podmioty uprawnione** |
| Statutowo działające w obszarze kultury i zarządzające obiektami Szlaku Zabytków Techniki lub mające pisemną zgodę zarządcy/właściciela obiektu, w którym zadanie ma być realizowane:   1. organizacje pozarządowe w rozumieniu ustawy z 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (tekst jednolity Dz.U. z 2016 poz. 1817 z późn. zm.), 2. osoby prawne i jednostki organizacyjne działające na podstawie przepisów o stosunku Państwa do Kościoła Katolickiego w Rzeczpospolitej Polskiej, o stosunku Państwa do innych kościołów i związków wyznaniowych oraz o gwarancjach wolności sumienia i wyznania, jeżeli ich cele statutowe obejmują prowadzenie działalności pożytku publicznego, 3. stowarzyszenia jednostek samorządu terytorialnego, 4. spółdzielnie socjalne, 5. spółki akcyjne i spółki z ograniczoną odpowiedzialnością oraz kluby sportowe będące spółkami działającymi na podstawie przepisów ustawy z 25 czerwca 2010 r. o  sporcie, które nie działają w celu osiągnięcia zysku oraz przeznaczają całość dochodu na realizację celów statutowych oraz nie przeznaczają zysku do podziału między swoich udziałowców, akcjonariuszy i pracowników. |
| **Terminy składania ofert i rozstrzygnięć** |
| **do 14 lutego 2018 r.** Rozstrzygnięcie nastąpi do 21 marca 2018 r.  O zakwalifikowaniu oferty do konkursu decyduje **data wpływu oferty do Urzędu Marszałkowskiego** potwierdzona właściwą pieczęcią. Należy wskazać konkurs, w którym oferta ma być rozpatrzona. |
| **Zadania przewidziane do dofinansowania** |
| Organizacja wydarzeń odbywających się w ramach festiwalu INDUSTRIADA – święto Szlaku Zabytków Techniki w 2018 r., **prezentujących motyw przewodni „Industria jest kobietą”**, takich jak:   * happeningi, spektakle, koncerty, pokazy w przestrzeni obiektu, * rekonstrukcje historyczne, * działania/wydarzenia umożliwiające zwiedzającym wyobrażenie sobie wyglądu i atmosfery obiektu w czasach jego świetności/pełnej funkcjonalności, * fabularyzowane zwiedzanie i oprowadzanie ścieżkami tematycznymi, * gry realizowane w obiekcie, * niekonwencjonalne, niesztampowe oprowadzanie po obiekcie, * różnorodne akcje i wydarzenia oddziałujące na zmysły zwiedzających, * różnorakie, przygotowane specjalnie z okazji INDUSTRIADY wystawy i ekspozycje, * angażujące uczestników warsztaty, animacje, zabawy i konkursy z wykorzystaniem artefaktów bądź innych elementów związanych tematycznie z obiektem, * prezentacje lub pokazy multimedialne, * specjalne uruchomienia maszyn, urządzeń, etc. * organizacja transportu (przejazdów) z fabułą/obsługą przewodnicką pomiędzy obiektami biorącymi udział w INDUSTRIADZIE. |
| **Kryteria oceny** |
| MERYTORYCZNE (maksymalnie 8 punktów):   * **adekwatność wydarzeń do treści motywu przewodniego „Industria jest kobietą”,** * zgodność projektu z zadaniami przewidzianymi do dofinansowania, * zdolność do pozyskania uwagi uczestników i kreowania satysfakcjonującego uczestnictwa w INDUSTRIADZIE, * potencjał do pozyskania zainteresowania mediów masowych oraz społeczności lokalnych.   FINANSOWE (maksymalnie 3 punkty):   * zasadność przedstawionych w projekcie kosztów kwalifikowanych, * przeznaczenie co najmniej 5% budżetu na działania promocyjne w społeczności lokalnej, * wysokość deklarowanych środków własnych i środków pozyskanych z innych źródeł, * rzetelność sporządzonego kosztorysu.   ORGANIZACYJNE (maksymalnie 3 punkty):   * posiadane zasoby kadrowe, gwarantujące realizację zadania na wysokim poziomie, * dotychczasowe doświadczenie wnioskodawcy w sferze upowszechniania dziedzictwa przemysłowego, * zasoby rzeczowe niezbędne do realizacji zadania, * ocena profesjonalizmu przygotowania wniosku, w tym rzetelności, rzeczowości i spójności wszystkich elementów wniosku.   W przypadku podmiotów, które w latach poprzednich uzyskały dofinansowanie z budżetu Województwa Śląskiego ocenie będzie podlegać również terminowość i jakość wykonania zadania oraz sposób rozliczenia otrzymanych środków. |
| **Kwoty dotacji** |
| 1. Na realizację konkursu przeznacza się kwotę: **300 000 zł.** 2. Kwota dotacji nie może przekroczyć **75%** kosztów kwalifikowanych. 3. W szczególnie uzasadnionych przypadkach dotacja może być wyższa niż w pkt. 2. |
| **Koszty kwalifikowane** |
| **1. Koszty kwalifikowane, które mogą zostać pokryte z dotacji.**   * wynajem oświetlenia, nagłośnienia, sceny, * wynajem sprzętu (z uzasadnieniem), * wynajem maszyn/urządzeń/infrastruktury (z uzasadnieniem), * obsługa techniczna, * prace konceptualne/koordynacja, * zespoły muzyczne (do pokrycia z dotacji zespoły związane z regionem lub z motywem przewodnim/techniką/dziedzictwem industrialnym), * wynagrodzenia animatorów (w tym faktury za organizację zabaw), * pokazy multimedialne/świetlne/mapping/iluminacje, * spektakle/performance/happeningi, * rekonstrukcje historyczne związane z motywem przewodnim/obiektem, * fabularyzowane zwiedzanie i oprowadzanie ścieżkami tematycznymi, * warsztaty/konkursy/zabawy/gry związane z motywem przewodnim/obiektem/techniką/dziedzictwem industrialnym, * pokazy sprzętu/maszyn/urządzeń i zjawisk związanych z motywem przewodnim/obiektem/techniką/dziedzictwem industrialnym, * wystawy/ekspozycje przygotowane specjalnie z okazji INDUSTRIADY, * projekt i wykonanie aranżacji przestrzeni specjalnie na INDUSTRIADĘ, * instalacje/występy artystyczne, * usługi przewodnickie (nie więcej niż 10% dotacji), * pokazy, licencje filmowe, * promocja i druk materiałów promocyjnych (wyłącznie zatwierdzonych przez osobę koordynującą, wskazaną przez Urząd), * **działania promocyjne w społeczności lokalnej (co najmniej 5% budżetu),** * zakup materiałów niezbędnych do organizacji wydarzeń, * wydarzenia/działania/ścieżki tematyczne/niecodzienne zwiedzanie w więcej niż jednym obiekcie (sieciowanie).   **2. Koszty, które nie mogą zostać pokryte z dotacji, ale mogą zostać ujęte w kosztorysie po stronie wkładu własnego.**   * ubezpieczenia/ochrona, * punkty medyczne/sanitariaty, * wynajem powierzchni, * księgowość/obsługa prawna/biurowa, * dokumentacja foto/video INDUSTRIADY, * ZAiKS, * catering, * gadżety/upominki/nagrody związane z obiektem/techniką/dziedzictwem industrialnym, * wynagrodzenia pracowników podmiotu składającego ofertę i/lub obiektu, * nieodpłatna praca społeczna z wyszczególnieniem zadania (zadania wolontariuszy z wyceną zgodną z cenami rynkowymi – usługa, ilość godzin ze stawką itd.),   **3. Koszty niekwalifikowane (które nie mogą się znaleźć w kosztorysie).**   * koszty niezwiązane z INDUSTRIADĄ/koszty związane z bieżącą działalnością obiektu, * wydarzenia zupełnie niezwiązane z motywem przewodnim/obiektem/techniką /dziedzictwem industrialnym (np. tradycyjne tańce góralskie, pokazy rycerskie, pokazy orientalne itd.), * wydarzenia poza obiektem należącym do Szlaku Zabytków Techniki województwa śląskiego. |
| **Oferta i załączniki** |
| 1. Warunkiem przystąpienia do konkursu jest złożenie oferty zgodnej ze wzorem określonym w rozporządzeniu Ministra Pracy i Polityki Społecznej z dnia 17 sierpnia 2016 r. w sprawie wzoru ofert i ramowych wzorów umów dotyczących realizacji zadań publicznych oraz wzorów sprawozdań z wykonania tych (Dz.U. z 2016 r. poz. 1300) w Kancelarii Ogólnej (pokój 164) Urzędu Marszałkowskiego w Katowicach przy ul. Ligonia 46. 2. Ta sama oferta nie może zostać złożona do więcej niż jednego konkursu organizowanego przez Urząd lub jednostkę organizacyjną. 3. Na zadanie realizowane w konkretnym obiekcie Szlaku Zabytków Techniki może zostać złożona wyłącznie jedna oferta. Jeśli więcej niż jedna oferta będzie dotyczyła realizacji zadania w tym samym obiekcie, do procedury konkursowej zostanie dopuszczona ta o niższym numerze kancelaryjnym. |
| **Warunki dopuszczenia oferty do procedury konkursowej** |
| 1. Zadanie realizowane w obiekcie należącym do Szlaku Zabytków Techniki województwa śląskiego. 2. Jeżeli ofertę składa podmiot, który nie znajduje się na Szlaku Zabytków Techniki województwa śląskiego, wymagana jest pisemna zgoda zarządcy/właściciela obiektu, w którym zadanie ma być realizowane. 3. Oferta wypełniona czytelnie, podane informacje umożliwiają ocenę zadania zgodnie z kryteriami oceny podanymi w ogłoszeniu. 4. Wypełnione wszystkie pola, tabele, oświadczenia zawarte w ofercie. 5. Złożenie oferty jest równoznaczne z akceptacją zapisów niniejszego ogłoszenia. |
| **Tryb wyboru** |
| * + - 1. Za przeprowadzenie konkursu odpowiedzialny jest Wydział Kultury.       2. Wydział Kultury dokonuje oceny formalnej ofert.       3. Oferty złożone do konkursu i prawidłowe pod względem formalnym opiniowane są przez Komisję konkursową powołaną przez Zarząd Województwa Śląskiego.       4. Decyzję o udzieleniu dotacji podejmuje Zarząd Województwa Śląskiego po zapoznaniu się z protokołem Komisji konkursowej.       5. Wyniki konkursu zamieszcza się w Biuletynie Informacji Publicznej, na stronie internetowej [www.slaskie.pl](http://www.slaskie.pl) oraz na tablicy ogłoszeń Urzędu.       6. Od podjętych decyzji nie przysługuje odwołanie.       7. Złożenie oferty nie jest równoznaczne z przyznaniem dotacji.       8. Kwota przyznanej dotacji może być niższa od wnioskowanej.       9. Zarząd Województwa przyznając dotację może wskazać pozycje z kosztorysu objęte dofinansowaniem z budżetu samorządu Województwa Śląskiego. |
| **Warunki zawarcia umowy** |
| Podstawą udzielenia dotacji będzie umowa, której brzmienie zostanie określone przez Wydział Kultury.  Warunkiem zawarcia umowy jest przesłanie osobie koordynującej program INDUSTRIADY **ostatecznego programu wydarzeń** **do 6 kwietnia br.** Przekroczenie tego terminu będzie traktowane jako rezygnacja z przyznanego dofinansowania.  Warunkiem przekazania dotacji jest zawarcie umowy dotacyjnej przed datą rozpoczęcia realizacji projektu (w zakresie objętym przyznanym dofinansowaniem)**, nie później niż do 16 maja br.**  Warunkiem zawarcia umowy jest złożenie 2 egzemplarzy aktualizacji opisu poszczególnych działań/harmonogramu/kosztorysu, a w przypadku oferty wspólnej również umowy pomiędzy Zleceniobiorcami, określającej zakres ich świadczeń. Umowa zostanie zawarta po akceptacji załączników przez Urząd.  Województwo Śląskie zastrzega sobie prawo do negocjowania zakresu merytorycznego zadania.  Niezłożenie odpowiednich załączników do umowy **do 16 maja 2018 r.** będzie traktowane jako rezygnacja z przyznanego dofinansowania. |
| **Zadania zrealizowane w roku ogłoszenia konkursu i w roku poprzednim** |
| Lista zadań dofinansowanych w ramach otwartych konkursów ofert na zadania publiczne Województwa Śląskiego w dziedzinie upowszechniania dziedzictwa przemysłowego w 2017 roku stanowi załącznik do niniejszego ogłoszenia. |

Informacji dotyczących konkursu udziela Arnika Kluska pod nr tel. 32/77 40 209. Możliwe jest przesłanie oferty do sprawdzenia na adres [arnika.kluska@slaskie.pl](mailto:arnika.kluska@slaskie.pl), jednak po 8 lutego nie gwarantuje się kompleksowej informacji zwrotnej.