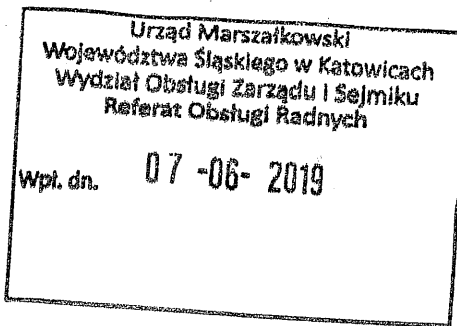


INT. 6.0003-0081/18
25-OR.2D-00006/18



Tychy 6.06.2019

dr Michał Gramatyka

Urząd Marszałkowski
Radny Województwa Śląskiego
Województwa Śląskiego w Katowicach
Sekretarz Województwa

Wpl. dn. 07-06-2019

PRZEWODNICZĄCY SEJMIKU
WOJEWÓDZTWA ŚLĄSKIEGO

Jan Kawulok

~~Interpelacja nr 15/VI/2019~~

Szanowny Pan

Jakub Chełstowski

Marszałek Województwa Śląskiego

Działając na podstawie par. 18 Statutu Województwa Śląskiego przedkładam niniejszą interpelację.

W dniu 4.06.2019 roku Zarząd woj. śląskiego podjął uchwałę nr. 1172/44/VI/2019 odwołującą Panią Aleksandrę Gajewską z funkcji Dyrektorki Teatru Rozrywki w Chorzowie. Jako podstawę prawną podjętej uchwały wskazano art. 15 ust. 6 pkt 3 Ustawy o Prowadzeniu Działalności Kulturalnej w związku z art. 70 oraz 100 par. 2 pkt. 3 Kodeksu Pracy.

Uprzejmie proszę o udzielenie odpowiedzi na niżej postawione pytania:

- jakie, w ocenie Zarządu Woj. Śląskiego, przepisy prawa zostały naruszone przez Panią Dyrektorkę Aleksandrę Gajewską w związku z zajmowanym przez nią stanowiskiem?
- czy Zarządowi Woj. Śląskiego znane jest orzecznictwo Sądu Najwyższego które jednoznacznie wskazuje zamknięty katalog przyczyn dla przedterminowego odwołania dyrektora instytucji kultury określony w art. 15 pkt. 6 (nawiasy od 1 do 5) i jednocześnie wyklucza w takich przypadkach stosowanie przepisu art. 70 Kodeksu Pracy jako regulacji szczególnej (tak. m. in. w wyroku SN z dnia 19.02.2013r. w sprawie o sygn. I PK 200/12, podobnie w wyroku SN z dnia 21.03.1997r. w sprawie o sygn. I PKN 65/97, oraz w wyroku z dnia 20.08.2009r. w sprawie o sygn. II PK 43/09).

Niezależnie od powyższego, uprzejmie proszę o wskazanie:

- które elementy „sytuacji zarejestrowanej w formie audio- wizualnej (dotyczącej zdarzenia mającego miejsce w dniu 29.05.2019 w siedzibie Teatru Rozrywki w Chorzowie) Zarząd Województwa Śląskiego uznał za „nie licujące z godnością i funkcją piastowaną przez tą osobę”, tj. Panią Dyrektorkę Aleksandrę Gajewską (pisownia zdań ujętych w cudzysłowy zaczerpnięta z uzasadnienia do uchwały Zarządu Woj. Śląskiego);
- czy „dobro zakładu pracy” (tj. Teatru Rozrywki w Chorzowie) zostało, w ocenie Zarządu Woj. Śląskiego, naruszone przez „zaniechanie” ze strony Pani Dyrektorki A. Gajewskiej czy też przez jej „dalsze uczestniczenie w rozmowie”, zestawione obok siebie w uzasadnieniu do uchwały Zarządu Woj. Śląskiego tezy wydają się być bowiem wzajemnie sprzeczne;
- które z zachowań Pani Dyrektorki A. Gajewskiej, zarejestrowanych na wzmiankowanym nagraniu Zarząd Województwa Śląskiego uznał za okazywanie braku lojalności wobec siebie jako organu i wobec Województwa Śląskiego?

Jednocześnie, zważywszy na stosowne przepisy Ustawy o Prowadzeniu Działalności Kulturalnej uprzejmie proszę o przedłożenie skanów dokumentów niezbędnych w procesie odwołania dyrektora samorządowej instytucji kultury:

- opinii właściwej organizacji związkowej zasięgniętej w związku z odwołaniem Pani Aleksandry Gajewskiej z pełnionej w Teatrze Rozrywki w Chorzowie funkcji;
- opinii ministra właściwego ds. kultury i ochrony dziedzictwa narodowego pozyskanej w związku z odwołaniem Pani Aleksandry Gajewskiej z pełnionej w Teatrze Rozrywki w Chorzowie funkcji.

Proszę o udzielenie odpowiedzi w formie elektronicznej.

Z wyrazami szacunku,

Michał Gramatyka

(podpisano profilem zaufanym EPUAP)