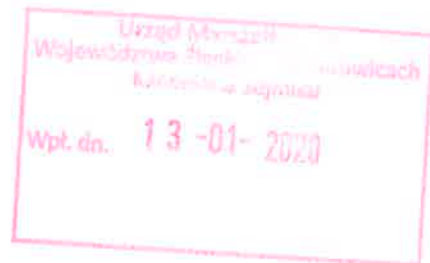


INT. 6.0003-0146/20  
SW-OS.2D-00013/20

p. Marszałek  
Województwa  
Śląskiego



Alina Bednarz  
Radna Sejmiku  
Województwa Śląskiego

Tychy, dn.13.01.2020 r.

WIEPRZEWODNICZĄCA  
13.01.2020  
WOJEWÓDZTWA ŚLĄSKIEGO  
Beata Kocik

Szanowny Pan

Jakub Chełstowski

Marszałek Województwa Śląskiego

Szanowny Panie Marszałku,

Działając na podstawie par. 18 Statutu Województwa Śląskiego przedkładam następującą interpelację.

W styczniu 2019 roku podjął Pan zobowiązanie, że zwycięzca złotej nagrody w konkursie na najlepszy plakat podczas 26 Biennale Plakatu Polskiego w katowickiej BWA otrzyma specjalną gratyfikację pieniężną w wysokości 10 tys. złotych.

Jury konkursu w składzie:

prof. Mieczysław Wasilewski — Przewodniczący

dr hab. Irma Kozina

dr Marta Lisok

Irena Przymus

prof. Antoni Cygan

Krzysztof Dydo,

obradujące 9 września 2019 roku, podjęło decyzję o przyznaniu Złotego Medalu Szymonowi Szymankiewiczowi za pracę zatytułowaną *Loading*.

Niestety zwycięzca- pan Szymon Szymankiewicz- zapowiadanej nagrody nie otrzymał, gdyż na cztery dni przed jej wręczeniem wycofał się Pan ze swojej obietnicy. Pana decyzja zbulwersowała i zaniepokoiła opinię publiczną, a członkini jury prof. Irma Kozina opublikowała w sieci list adresowany do Pana z prośbą o wyjaśnienie zaistniałej sytuacji.

Fakty wskazują na to, że powodem rezygnacji z nagrody była właśnie nagrodzona praca, którą tak opisuje w swoim piśmie adresowanym do Pana prof. Irma Kozina:

*„Jury przyznało tę nagrodę za plakat piętnujący rozwój nazizmu w Europie. Przedstawia on opaskę hitlerowską z częściowo przysłoniętą swastyką, która odświeża swoją biel i czerń na podobnej zasadzie, jak wskazuje to ikona ładowania w komputerze. Na dole znajduje się napis: loading. Można się domyślać, że plakat był reakcją na artykuł opublikowany w New York Times, którego autor ze strachem zauważał, że w Europie ożywają ugrupowania nazistowskie bazujące na hasłach głoszonych przez hitlerowców”.*

Panie Marszałku! Nie wiem, co w treści pracy wzbudziło Pana niepokój, ale chętnie poznam Pana argumenty.

Jeśli źle nazwałam i oceniłam Pana intencje, bo jednak zaistniał jakiś ważny powód, a chciałabym wierzyć, że właśnie tak było, i musiał Pan zmienić podjętą wcześniej decyzję o przyznaniu nagrody, to jest Pan winien wyjaśnienie opinii publicznej- nam mieszkańcom województwa śląskiego, których pieniędzmi Pan zarządza na podstawie przepisów.

Ponadto chciałabym jeszcze zauważyć, że zgodnie z zapisem w Kodeksie Cywilnym w art. 919 § 1, który mówi, że : „kto przez ogłoszenie publiczne przyrzekł nagrodę za wykonanie oznaczonej czynności, obowiązany jest przyrzeczenia dotrzymać”, nie miał Pan prawa wycofać się ze swojego zobowiązania.

Szanowny Panie Marszałku! Uprzejmie proszę o wyjaśnienie powodów rezygnacji z przyznania nagrody zwycięzcy konkursu 26 Biennale Plakatu Polskiego oraz odpowiedź na poniższe pytania:

1. Czy zostały zawarte jakiegokolwiek umowy z Samorządem Województwa Śląskiego, dotyczące nagrody- gratyfikacji pieniężnej dla zwycięzcy Złotego Medalu na 26 Biennale Plakatu Polskiego (w 2019 roku lub w latach ubiegłych, ale ze skutkiem na 2019 rok)?
2. W jaki sposób poinformowano organizatora 26 Biennale, czyli Galerię Sztuki Współczesnej BWA w Katowicach o wycofaniu się Marszałka z nagrody ?

*Łączę wyrazić szacunek*

*Alina Bednarek*