



Województwo
Śląskie



100-LECIE
POWSTAŃ ŚLĄSKICH

1919–1920–1921

Katowice, 27 stycznia 2020 r.
KL-RPI.5220.6.2020
KL-RPI.ZD-00003/20
INT.6.0003-0153/20

**Szanowna Pani
Lucyna Ekkert
Radna
Sejmiku Województwa Śląskiego**

W odpowiedzi na Pani interpelację z dnia 13 stycznia 2020 roku w sprawie zarządzania Szlakiem Zabytków Techniki oraz INDUSTRIADĄ – świętem Szlaku Zabytków Techniki proszę przyjąć poniższe wyjaśnienia i informacje.

**MARZAŁEK
WOJEWÓDZTWA ŚLĄSKIEGO**

Jakub Chelstowski

Urząd Marszałkowski
Województwa Śląskiego
ul. Ligonia 46
40-037 Katowice

TELEFON +48 32 20 78 290
FAKS +48 32 20 78 291

marszal@slaskie.pl
slaskie.pl
powstania.slaskie.pl

Uchwałą nr 72/97/VI/2020 z dnia 22.01.2020 r. Zarząd Województwa Śląskiego podjął decyzję w sprawie powierzenia Muzeum Górnictwa Węglowego w Zabrzu zadania zarządzania Szlakiem Zabytków Techniki Województwa Śląskiego, w tym organizacji dorocznego Święta Szlaku Zabytków Techniki – INDUSTRIADY oraz pełnienia przez Muzeum Górnictwa Węglowego funkcji Operatora Szlaku Zabytków Techniki Województwa Śląskiego.

W porozumieniu zostały określone zasady i zakres działań, których podejmie się Muzeum Górnictwa Węglowego w Zabrzu w takich obszarach jak: system informacji i promocji SZT, komunikacja między przedstawicielami obiektów Szlaku Zabytków Techniki, a Muzeum oraz współpraca w ramach święta Szlaku Zabytków Techniki – INDUSTRIADA.

W odniesieniu do kwestii środków, które zostaną przeznaczone na ten cel będą one adekwatne do dotychczasowych nakładów ponoszonych na festiwal INDUSTRIADA.

Przekazanie koordynacji tych zadań do Muzeum Górnictwa Węglowego w Zabrzu ma na celu ich dynamizację. Zachowanie dziedzictwa kultury przemysłowej w świetle przyspieszającej transformacji zaczęło bowiem nabierać dodatkowego znaczenia i wymagać nowego podejścia, profesjonalizacji i przyspieszenia.

Spośród prowadzonych lub współprowadzonych przez Marszałka Województwa Śląskiego instytucji kultury, Muzeum Górnictwa Węglowego w Zabrzu posiada największe doświadczenie i sukcesy w przeprowadzaniu modelowej rewitalizacji przestrzeni przemysłowych i ich przywrócenia społeczeństwu. Osiągnięcia te zostały potwierdzone zarówno pozyskanymi już środkami zewnętrznymi na rewitalizację, wzrastającą corocznie liczbą odwiedzających, jak i szeregiem nagród, zarówno za proces rewitalizacji jak i ofertę turystyczną czy kulturalną, wśród nich Nagrodą Dziedzictwa Europejskiego/Nagrodą Europa Nostra 2019. Dodatkowo, Muzeum jest instytucją o wieloletnim doświadczeniu w realizacji dużych przedsięwzięć o charakterze kulturalnym, takich jak Międzynarodowy Festiwal im. Krzysztofa Pendereckiego – Poziom 320 w Zabrzu czy Jazzowa Zadymka.

Łączę wyrazy szacunku