



Województwo
Śląskie

Katowice, 8 kwietnia 2020 r.
ZN-ZP.272.1.9.2020.RK
ZN-ZP.KW-00203/20 (RK.9.5)



100-LECIE
POWSTAŃ ŚLĄSKICH
1919–1920–1921

**Wszyscy Wykonawcy
w postępowaniu
ZN-ZP.272.1.9.2020.RK**

URZĄD MARSZAŁKOWSKI
WOJEWÓDZTWA ŚLĄSKIEGO

DEPARTAMENT
ZAMÓWIEŃ PUBLICZNYCH

ul. Ligonia 46,
40-037 Katowice

TELEFON +48 32 77 40 025
FAKS +48 32 77 40 030

zn@slaskie.pl
slaskie.pl
powstania.slaskie.pl

dot. wyjaśnienia i modyfikacji treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia w post. ZN-ZP.272.1.9.2020.RK

I. Zamawiający zgodnie z art. 38 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity: Dz. U. 2019 r. poz. 1843) przekazuje treść pytań Wykonawcy do specyfikacji istotnych warunków zamówienia (SIWZ) wraz z wyjaśnieniami w postępowaniu na „Zakup projektorów – wyposażenie multimedialne” w ramach zadania pn. „Planetarium – Śląski Park Nauki. Modernizacja i rozbudowa Planetarium Śląskiego w Chorzowie”:

Pytanie 12:

W szczegółowym Opisie Przedmiotu Zamówienia (SOPZ, strona 2, pkt 1.3): Zamawiający umieścił opis wykonania ekranu wraz z dodatkowym pierścieniem.

Prosimy o sprecyzowanie:

- a) Wykonawca rozumie, że dodatkowe 40 cm powinno być wykonane z tego samego materiału co cały ekran (panele aluminiowe). Prosimy o potwierdzenie.
- b) Czy wskazane, dodatkowe 40 cm na umieszczenie Panoramy jest sferyczne (zgodnie z krzywizną ekranu), czy też ma być cylindryczne?
- c) Czy Wykonawca może wykorzystać 40 cm pierścienia tak, aby ustawić projektory wyżej (bliżej linii horyzontu)? Jeśli tak, Będzie musiał wykonać otworowanie w panelach pierścienia. Czy Zamawiający zaakceptuje takie rozwiązanie?
- d) Jak Zamawiający planuje zainstalować historyczną panoramę bez rzucania cieni z projektorów (tj. Panorama będzie przed projektorami)? Prosimy Zamawiającego o wyjaśnienie tej kwestii a jeśli to możliwe prosimy o bardziej szczegółowy szkic tego elementu.
- e) Zamawiający wymaga „25. Ekran musi dawać możliwość późniejszego zamontowania historycznej podświetlanej panoramy na wysokości horyzontu (według rysunków budowlanych). Górna krawędź pasa panoramy będzie znajdować się na poziomie horyzontu. Wykonanie i montaż panoramy nie jest częścią tego zamówienia i zostanie wykonane przez innego Wykonawcę.”



W związku z powyższym prosimy o dostarczenie „Rysunków budowlanych” o których mowa powyżej. Prosimy także o określenie w jakim zakresie Wykonawca ma „zapewnić możliwość montażu panoramy”? Czy ma pozostawić miejsce do jej montażu, czy też przewidzieć jakąś konstrukcję nośną, a jeśli tak to jaką?

Odpowiedź 12:

Zamawiający informuje, iż:

- a) Dodatkowe 40 cm ekranu ma być zrobione z tego samego materiału co cały ekran.
- b) Dodatkowe 40 cm ekranu jest cylindrem.
- c) Projektory będą ustawione poniżej ekranu – poniżej dodatkowego pierścienia ekranu o szerokości 40 cm. Nie przewiduje się zatem wiercenia otworów w tej części ekranu, dla obiektywów projektorów. Załączamy link do koncepcji konstrukcyjnej Sali, który pozwoli zapoznać się Wykonawcy z położeniem projektorów względem ekranu.
<https://drive.google.com/open?id=1cYx3uaoCyGL2SOTSeaPpbBJMki5OEHVz>
- d) Zamawiający zdaje sobie sprawę, że podczas projekcji cyfrowej, panorama będzie rzucała cień wzdłuż całego obwodu, na wysokości horyzontu – cień będzie stanowił pas o szerokości około 5 mm nad panoramą. Dla większości widzów cień nie będzie widoczny – horyzont na wysokości 3,4 m ponad podłogą.
- e) Do zamontowania panoramy wykorzystana zostanie istniejąca belka stalowa, oparta na betonowych wspornikach. Jest to podwójny ceownik, opasujący salę łamaną w 16 miejscach linią. Podwójny ceownik będzie stanowił również podstawę dla konstrukcji ekranu.

Pytanie 13:

W szczegółowym Opisie Przedmiotu Zamówienia (SOPZ), strona 3, pkt 1.6:

Rysunek w paragrafie 1.2 (Szkic: Przekrój Sali) pokazuje płaską podłogę. W takim przypadku nie ma potrzeby stosowania dodatkowej fałszywej podłogi.

- a) Prosimy o potwierdzenie, że ostateczna podłoga jest płaska (nie nachylona i bez schodów).
- b) Prosimy o wskazanie ostatecznego materiału zastosowanego przy budowie podłogi (rodzaj podłoża i ich warstw).

Odpowiedź 13:

Zamawiający informuje, iż:

- a) Sala planetarium projektowana jest w połowie z płaską podłogą i w połowie z podłogą amfiteatralną. Maksymalne przewyższenie wynosi 75 cm. Fałszywa podłoga będzie niezbędna – przynajmniej w połowie Sali. Link w odpowiedzi nr 12 prezentuje układ podłogi w Sali planetarium.
- b) Według projektu podłoga w Sali planetarium ma być pokryta parkietem.

Pytanie 14:

W szczegółowym Opisie Przedmiotu Zamówienia (SOPZ), strona 5, pkt 2.3:

Zamawiający bardzo dokładnie określił wymagania wielkościowe projektora zawężając jednocześnie możliwość zastosowania innych równoważnych rozwiązań.

Rozumiemy obawy związane z utratą jednego miejsca i upewnimy się, że tak się nie stanie, oferując możliwie najlepszy projektor spełniający wymagania.

Prosimy, o większą elastyczność w zakresie rozmiaru projektora który to wprowadzony ostatecznie do produkcji może mieć nieco wymiary niż zadeklarowane obecnie przez Producenta.

Proponujemy zastosowanie zapisu pozwalającego na zastosowanie projektora o wskazanych wymiarach z tolerancją np. 10% dla każdego wymiaru.

Odpowiedź 14:

Zamawiający informuje, że dopuszcza projektory o wymiarach **560x270x800** (patrz odpowiedzi z dnia 30 marca 2020 r.).

Pytanie 15:

W szczegółowym Opisie Przedmiotu Zamówienia (SOPZ), strona 6, pkt 2.15:

Czy okablowanie elektryczne do projektorów jest włączone w zakres dostawy Wykonawcy?

Proponujemy, aby podczas prac elektrycznych na etapie budowlanym dostarczyć zasilanie w miejsce instalacji projektora z głównej tablicy przełączników.

Odpowiedź 15:

Zamawiający informuje, iż okablowanie zarówno elektryczne jak i światłowodowe do projektorów jest po stronie Wykonawcy. Zamawiający doprowadzi zasilanie do tablicy rozdzielczej TL 2.1 na zapleczu

Sali Zał. **IE-04 Poziom piętro.pdf**. Od tego miejsca okablowanie jest po stronie Wykonawcy. Ww. załącznik stanowi załącznik do niniejszego pisma.

Pytanie 16:

W szczegółowym Opisie Przedmiotu Zamówienia (SOPZ), strona 9, pkt 3.28:

Prosimy o obszerniejszy opis, tzn. co Zamawiający miał na myśli w opisie mówiąc o sprzężeniu: „System sprzężenia projektora analogowego z cyfrowym, nie musi być osobnym programem. Dopuszcza się, aby system sprzężenia był częścią głównego programu sterującego.”

Odpowiedź 16:

Zamawiający informuje, iż sprzężenie z punktu 3.28 należy rozumieć jako ogół funkcji związanych z synchronizacją projekcji cyfrowej i analogowej opisywany w punkcie 3.27 SOPZ.

Pytanie 17:

W szczegółowym Opisie Przedmiotu Zamówienia (SOPZ), Gwarancja i Serwis – strona 18, pkt 8: Gwarancja na projektory jest udzielana na 3 lata, ale niektóre usługi są wymagane przez 5 lat.

Zamawiający podaje: „Okres gwarancji na dostarczone projektory i pozostałe urządzenia będzie wynosił minimum 36 miesięcy.”

a jednocześnie:

„Cały serwis świadczony w okresie 5 lat będzie stanowił część oferty i stanowi część ceny oferty. Prosimy o sprecyzowanie jakich terminów Gwarancji i Usług wymaga Zamawiający.

Odpowiedź 17:

Zamawiający informuje, iż minimalna wymagana gwarancja na projektory i pozostałe urządzenia wynosi 36 miesięcy.

Zamawiający wymaga serwisowania systemu na koszt wykonawcy przez okres trwałości projektu to jest przez minimum 5 lat. Gwarancja w tym wypadku nie jest ściśle związana z okresem serwisowania systemu.

Zamawiający wymaga ponadto, aby Wykonawca przez okres trwałości projektu to jest przez minimum 5 lat zapewnił:

- możliwość konsultacji telefonicznej,
- możliwość konsultacji internetowej (e-mail),
- usługę wsparcia świadczoną przez producenta komputerów.

Pytanie 18:

W dokumencie SWIZ, strona 10, pkt X.17.

Zamawiający wymaga dołączenia do oferty „**demo oferowanego oprogramowania** w formie elektronicznej (załączony plik) lub link do strony internetowej, w celu sprawdzenia wszystkich wymaganych funkcjonalności”....

Prosimy o uszczegółowienie tego wymagania.

a) Czy Wymagane jest przesłanie oprogramowania w wersji do samodzielnej instalacji przez Zamawiającego?

b) Czy też wymagane jest dostarczenie demonstracyjnego pliku np. wideo z jakąś określoną funkcjonalnością?

Oferowane oprogramowanie ma kilka tysięcy funkcji i funkcjonalności wraz z setkami milionów obiektów których nie można ich zademonstrować w jednym filmie, lub też objętość takiego materiału byłaby bardzo duża.

Jednocześnie samodzielna instalacja oprogramowania wymaga umiejętności, konfiguracji oraz **właściwej konfiguracji** sprzętowej komputerów.

Prosimy o zastanowienie się czy Zamawiający nie może wskazać konkretnych funkcji lub i funkcjonalności, które chciałby zobaczyć w postaci filmu i czy nie może podać funkcji, lub funkcjonalności, które można przedstawić w postaci grafiki np. graficzny interfejs użytkownika lub wynik renderowania.

Określenie w taki sposób zakresów pozwoli na ocenę Oferentów w sposób spójny i obiektywny.

Odpowiedź 18:

Zamawiający informuje, że zmienia brzmienie dotyczące zapisu wymogu dołączenia do oferty demo oferowanego oprogramowania w formie elektronicznej (załączony plik) lub linku do strony internetowej. W związku z powyższym Zamawiający dokona stosownej modyfikacji zgodnie z pkt II.1. niniejszego pisma.

Pytanie 19:

Wykonawca zwraca się z prośbą o zmianę zapisu w dokumencie wzór Umowy w par. 2 ust.10 dotyczącym czasu trwania 4 pokazów cyfrowych z 30 minut na 25 minut. W uaktualnionym dokumencie SOPZ w rozdziale 12 jest bowiem zapisane, aby zaoferowane pokazy miały długość 25 minut, co jest zgodne z odpowiedzią Zamawiającego na pytanie 11 zapisaną w punkcie II.6.

Odpowiedź 19:

Zamawiający informuje, iż dokona stosownej modyfikacji zgodnie z pkt II.2. niniejszego pisma.

II. Zamawiający zgodnie z art. 38 ust. 4 ustawy Pzp modyfikuje treść SIWZ w ww. postępowaniu w następujący sposób:

1. Pkt X.17 SIWZ o treści:

„17. Zamawiający wymaga dołączenia do oferty demo oferowanego oprogramowania w formie elektronicznej (załączony plik) lub link do strony internetowej, w celu sprawdzenia wszystkich wymaganych funkcjonalności. W przypadku niedołączenia do oferty ww. demo lub niepodania linku, oferta Wykonawcy zostanie odrzucona.”

zmienia się i otrzymuje nowe brzmienie:

„17. Zamawiający wymaga dołączenia do oferty demo oferowanego oprogramowania w formie elektronicznej (załączony plik) lub link do strony internetowej, w celu sprawdzenia wszystkich wymaganych funkcjonalności. W przypadku niedołączenia do oferty ww. demo lub niepodania linku, oferta Wykonawcy zostanie odrzucona.

Jako demo oferowanego oprogramowania **Wykonawca dostarczy:**

I. Wyrenderowane przy pomocy oferowanego oprogramowania klipy filmowe w rozdzielczości co najmniej 4K (rozmiar krótszego boku co najmniej 2160px) zawierające następujące funkcjonalności programu:

1. Ruch dzienny gwiazd na sferze niebieskiej z prędkością 0.5h/1s podczas ruchu zostaną włączone i wyłączone planety oraz ich podpisy, planety zostaną powiększone na niebie, rozjaśniona droga mleczna, włączone i wyłączone granice oraz nazwy gwiazdozbiorów, a także ich rysunki, włączona statyczna dowolna panorama miasta w natywnej rozdzielczości, włączona dowolna animacja all-sky w natywnej rozdzielczości.
2. Wylot z Ziemi, przejście przez atmosferę i opuszczenie atmosfery z pokazaną malejącą Ziemią z teksturami w dużej rozdzielczości.
3. Przelot z Ziemi na Księżyc z lądowaniem na Księżycu.
4. Przelot z Ziemi i lądowanie na Marsie, przelot nad Vales Marineris i w okolicach Olympus Mons, lądowanie w pobliżu któregoś z łązików, zobrazowanie ruchu łązika.
5. Zbliżenie się do Saturna i przelot przez jego pierścienie.
6. Zbliżanie się do komety i lądowanie na jej powierzchni.
7. Wylot z Ziemi i zobrazowanie ruchu ciał Układu Słonecznego, włączenie i wyłączenie ich orbit, śladów, nazw, księżyców.
8. Przedstawienie możliwości korzystania z zewnętrznych baz danych, zgodnie z punktem T.4 w SOPZ.
9. Przelot do planety pozasłonecznej, zobrazowanie jej ruchu, orbity, powierzchni, strefy zamieszkania wokół gwiazdy macierzystej.
10. Wylot z Galaktyki, przelot wokół Galaktyki o co najmniej 90 stopni od widoku od krawędzi (edge-on) do widoku do strony bieguna (face-on), powrót i lądowanie na Ziemi.
11. Przedstawi modele 3D lądowników księżycowych i marsjańskich, rakiety StarunV, Teleskopu Kosmicznego Hubble, Międzynarodowej Stacji Kosmicznej.
12. Prezentacja zjawisk zaćmienia Słońca i zaćmienia Księżyca, widoczna z powierzchni Ziemi oraz z przestrzeni kosmicznej.
13. Prezentacja modeli przestrzennych mgławic, np. Kocie Oko, wlot w mgławicę.
14. Prezentacja wizualizacji roju meteorów na ziemskim niebie.
15. Symulacje atmosfery i zjawisk atmosferycznych w szczególności różnego stopnia zachmurzenia.
16. Prezentacja przybliżania obrazu „zoomowania” wybranego fragmentu nieba.
17. Prezentacja przelotów z Ziemi na Księżyc z różnymi modelami interpolacyjnymi (sposobami przyspieszania i zwalniania – zmianami prędkości, płynności ruchu)
18. Prezentacja możliwość tworzenia śladów gwiazd podczas ich ruchu dziennego (star trails).
19. Prezentacja możliwość zmiany rozmiaru gwiazd w zależności od ich wielkości gwiazdowych, ograniczania ilości widocznych gwiazd.

20. Prezentacja wyświetlania filmów i zdjęć z przezroczystością.
21. Zobrazowanie możliwości używania plików AVM.
22. Prezentacja wyświetlania otoczenia czarnej dziury.

II. Dodatkowo:

1. Klipy filmowe zawierające GUI (Graficzny Interfejs Użytkownika) programu w trakcie wykonywania powyższych projekcji bez używania skryptów, sterując ręcznie.
2. Klip pokazujący działanie chmury: pobieranie zawartości, wyświetlanie jej na niebie.
3. Klip obrazujący sposób tworzenia skryptów sterujących.
4. Klip obrazujący sposób uzyskania powyższych renderów – przechwytywania i zapisywania obrazu. załączy skrypty sterujące programem, służące do uzyskania wyżej wymienionych renderów, oraz zapewni, że użycie tych samych skryptów na gotowej sali zapewni takie same albo lepsze efekty generowane w czasie rzeczywistym.”

2. Paragraf 2 ust. 10 Załącznika nr 2 do SIWZ (wzór umowy – po zmianach) o treści:

„10. Wykonawca, w okresie trwania gwarancji i rękojmi, o którym mowa w § 5 ust. 1 dostarczy 1 pokaz hybrydowy, o długości co najmniej 15 min. i 4 pokazy cyfrowe fulldome o długości min 30 min., nagrodzone na festiwalu w Brnie lub Jenie, zgodnie z opisem zawartym w pkt.12 Opisu przedmiotu zamówienia.”

zmienia się i otrzymuje nowe brzmienie:

„10. Wykonawca, w okresie trwania gwarancji i rękojmi, o którym mowa w § 5 ust. 1 dostarczy 1 pokaz hybrydowy, o długości co najmniej 15 min. i 4 pokazy cyfrowe fulldome o długości min 25 min., nagrodzone na festiwalu w Brnie lub Jenie, zgodnie z opisem zawartym w pkt.12 Opisu przedmiotu zamówienia.”

Zmieniony Załącznik nr 2 do SIWZ (wzór umowy – po zmianach – 2) stanowi załącznik do niniejszego pisma.

III. Zamawiający informuje ponadto, iż w związku z modyfikacją Załącznika nr 1 do SIWZ z dnia 30 marca 2020 r. oferty należy składać na Załączniku nr 1 do SIWZ (formularz ofertowy – po zmianach) opublikowanym na stronie internetowej Zamawiającego dnia 30 marca 2020 r.

IV. W związku z modyfikacją treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia, Zamawiający na podstawie art. 38 ust. 6 przedłuża termin składania ofert do dnia 5 maja 2020 r. do godz. 9:00. W konsekwencji zapis SIWZ o treści:

„XI. Miejsce oraz termin składania i otwarcia ofert:

1. Oferty należy składać według załączonego do specyfikacji formularza ofertowego stanowiącego Załącznik nr 1 do SIWZ lub na nim w postaci elektronicznej za pomocą dedykowanych formularzy dostępnych na ePUAP i udostępnionego również na miniPortalu w terminie do dnia 27 kwietnia 2020 roku do godziny 9:00.
2. Otwarcie ofert jest jawne i odbędzie się w dniu 27 kwietnia 2020 roku o godzinie 12:30 w Urzędzie Marszałkowskim Województwa Śląskiego w Katowicach przy ul. Reymonta 24, III piętro (pokój 307). Otwarcie ofert następuje poprzez użycie aplikacji do szyfrowania ofert dostępnej na miniPortalu i dokonywane jest poprzez odszyfrowanie i otwarcie ofert za pomocą klucza prywatnego.
3. Niezwłocznie po otwarciu ofert Zamawiający zamieści na stronie internetowej <http://bip.slaskie.pl> informację z otwarcia ofert”.

zmienia się i otrzymuje nowe brzmienie:

„XI. Miejsce oraz termin składania i otwarcia ofert:

1. Oferty należy składać według załączonego do specyfikacji formularza ofertowego stanowiącego Załącznik nr 1 do SIWZ lub na nim w postaci elektronicznej za pomocą dedykowanych formularzy dostępnych na ePUAP i udostępnionego również na miniPortalu **w terminie do dnia 5 maja 2020 roku do godziny 9:00.**
2. Otwarcie ofert jest jawne i odbędzie się w dniu **5 maja 2020 roku o godzinie 12:00** w Urzędzie Marszałkowskim Województwa Śląskiego w Katowicach przy ul. Reymonta 24, III piętro (pokój 307). Otwarcie ofert następuje poprzez użycie aplikacji do szyfrowania ofert dostępnej

na miniPortalu i dokonywane jest poprzez odszyfrowanie i otwarcie ofert za pomocą klucza prywatnego.

3. Niezwłocznie po otwarciu ofert Zamawiający zamieści na stronie internetowej <http://bip.slaskie.pl> informację z otwarcia ofert”.

V. Zamawiający informuje, że wcześniejsze odpowiedzi na pytania i modyfikacje dostępne są na stronie internetowej:

https://bip.slaskie.pl/ogloszenia_i_aktualnosc/zamowienia_publiczne/zamowienia_powyzej_kw_ot_unijnych/-zakup-projektorow-wyposazenie-multimedialne-w-ramach-zadania-pn-planetarium-slaski-park-nauki-modernizacja-i-rozbudowa-planetarium-slaskiego-w-chorzowie---zn-zp-272-1-9-2020-rk.html

**Przewodniczący
Komisji Przetargowej**

/-/ Krzysztof Rogala

Załączniki:	Załącznik do odpowiedzi nr 15 Załącznik nr 2 do SIWZ – wzór umowy – po zmianach – 2
Otrzymują: (do wiadomości)	Wszyscy Wykonawcy w postępowaniu kopia a/a