

Protokół nr 15
z posiedzenia Komisji Edukacji, Nauki i Kultury
Sejmiku Województwa Śląskiego
w dniu 12 marca 2020 roku

Posiedzenie prowadził Pan Piotr Czarnynoga, Przewodniczący Komisji Edukacji, Nauki i Kultury. W posiedzeniu udział wzięli radni członkowie Komisji wraz z zaproszonymi gośćmi zgodnie z załączoną listą obecności.

PROPONOWANY PORZĄDEK POSIEDZENIA:

1. Otwarcie posiedzenia Komisji oraz przyjęcie porządku obrad.
2. Zaopiniowanie projektów uchwał na najbliższą sesję Sejmiku.
3. Wyznaczenie przedstawicieli do komisji konkursowych.
4. Przyjęcie protokołu nr 14.
3. Sprawy bieżące i wolne wnioski

Ad 1.

-Przewodniczący Komisji –porządek który przysłałem Państwu wcześniej jest nie do zrealizowania w chwili obecnej . Mam nadzieję, że w późniejszym terminie uda się nam odbyć posiedzenie w Centrum Dokumentacji Deportacji Górnoślązaków do ZSRR w 1945, w Radzionkowie. Przewodniczący stwierdził quorum potrzebne do podejmowania opinii i wniosków przez Komisję przypomniał, że do zaopiniowania jest projekt uchwały z druku VI/229.

Komisja jednogłośnie przegłosowała proponowany porządek posiedzenia .

Ad 2.

-Przewodniczący Komisji, – mamy jeden projekt uchwały do zaopiniowania dotyczący zmiany w planie dochodów gromadzonych na wydzielonym rachunku przez jednostki oświatowe oraz finansowanych z nich wydatków na 2020 rok. Czy jest potrzebne wprowadzenie? Nie widzę przechodzimy do głosowania.

Komisja jednogłośnie zaopiniowała projekt uchwały z druku VI/229.

Ad 3.

-Przewodniczący Komisji, – otrzymaliśmy pismo z Zarządu w sprawie zaopiniowania przez Komisję zmian w tekstach statutów placówek doskonalenia nauczycieli „WOM” w Częstochowie i Rybniku. Zmiany w statutach nie są w formie uchwał sejmiku ale na poziomie uchwał Zarządu. Otwieram dyskusję.

-Danuta Maćkowska dyrektor Departamentu Edukacji, Nauki i Współpracy z Młodzieżą - zmiany podyktowane są zmiany w Rozporządzeniu Ministra Edukacji .Od 2012, 2016 i 2019 roku statuty nie były ujednolicone. Departament Edukacji przygotował proponowane zmiany dzięki którym po przegrupowaniu i usunięciu zbędnych zapisów teksty statutów wszystkich placówek zostaną ujednolicone.

-Przewodniczący Komisji, – mam pytanie dotyczące stanowisk kierowniczych w tak dużej ilości. Czy jest uzasadnione aby w placówce „WOM” Częstochowa było aż trzech zastępców dyrektora.

-Danuta Maćkowska dyrektor Departamentu Edukacji, Nauki i Współpracy z Młodzieżą - rozmawiałam z dyrektorem tej placówki odnośnie zatrudnienia w administracji. Pani dyrektor te stanowiska zastała z chwilą objęcia placówki.

-Przewodniczący Komisji, – nie wydaje mi się aby nie można odwołać zastępców jest to idealny moment w przypadku wprowadzenia zmian w statucie.

-Danuta Maćkowska dyrektor Departamentu Edukacji, Nauki i Współpracy z Młodzieżą – nie jest to takie proste odwołać zastępców bowiem chroni nas Karta Nauczyciela.

-Przewodniczący Komisji, – „WOM” w Częstochowie nie jest dużą placówką dlatego uważam, że nieuzasadnione jest aby było aż trzech zastępców. Nie będę głosował za pozytywną opinią zmiany w statucie „WOM” w Częstochowie.

-radny Zbigniew Przedpelski - dlaczego trzeba zmieniać statut, jeżeli nie reguluje on swoimi postanowieniami aktów wyższego rzędu.

-Danuta Maćkowska dyrektor Departamentu Edukacji, Nauki i Współpracy z Młodzieżą – zgodnie z Rozporządzeniem Ministra w statucie należało ująć doradców metodycznych oraz zasady ich przyjmowania. Ponad to nadzór pedagogiczny nie sprawuje już Kuratorium. Obecnie dyrektorzy placówek starają się o akredytacje dlatego, trzeba dostosować statut do warunków obecnych zmian. Obliguje nas Rozporządzenie które nakazuje zmieniać na bieżąco statuty.

-radny Zbigniew Przedpelski – czy ten proces dotyczy wszystkich placówek?

-Przewodniczący Komisji, – rozumiem potrzebę uaktualnienia statutów ale dlaczego w „WOM” Rybniku jest jedno stanowisko zastępcy dyrektora w „WOM” w Częstochowie aż trzy stanowiska zastępcy dyrektora. W związku ze zbyt rozbudowaną administracją w „WOM” w Częstochowie opiniuję zmiany statutu negatywnie. Kto jest za negatywnym zaopiniowaniem zmian w statucie „WOM” w Częstochowie.

Komisja przegłosowała zmiany statutu „WOM” w Częstochowie następującym stosunkiem głosów:

za -3, przeciw – 0, wstrzym. -3.

-Przewodniczący Komisji, – przechodzimy do głosowania zmian w statucie „WOM” w Rybniku. Kto jest za?

Komisja jednogłośnie zaopiniowała zmiany w statucie „WOM” w Rybniku.

Ad 3.

-Przewodniczący Komisji, – mamy do wyznaczenia przedstawicieli do komisji konkursowych w następujących komisjach w dziedzinie edukacji i kultury:

1. Otwarty konkurs ofert na zadania publiczne Województwa Śląskiego w

dziedzinie kultury oraz ochrony i upowszechniania dziedzictwa kulturowego w 2020 roku. Komisja wyznaczyła Pana Przewodniczącego Komisji, Piotra Czarnynogę.

2. Otwarty konkurs ofert na zadania publiczne Województwa Śląskiego w dziedzinie upowszechniania dziedzictwa przemysłowego w 2020 roku. Komisja wyznaczyła Panią Marie Materłę.

3. Otwarty konkurs ofert na realizację zadań publicznych Województwa Śląskiego w 2020 roku w dziedzinie kultury wybranych w wyniku głosowania przez mieszkańców w ramach I edycji Marszałkowskiego Budżetu Obywatelskiego . Komisja wyznaczyła Panią Ewę Żak.

4. II Otwarty konkurs ofert na realizację zadań publicznych Województwa Śląskiego w 2020 roku w dziedzinie kultury wybranych w wyniku głosowania przez mieszkańców w ramach I edycji Marszałkowskiego Budżetu Obywatelskiego. Komisja wyznaczyła Panią Agnieszkę Biegun.

5. Komisja Konkursowa w ramach Śląskiego Funduszu Filmowego. Komisja wyznaczyła Pana Zbigniewa Przedpeńskiego.
6. Komisja Konkursowa na kandydata na stanowisko dyrektora Planetarium i Obserwatorium Astronomicznego im. M. Kopernika w Chorzowie. Komisja wyznaczyła Pana Zbigniewa Przedpeńskiego.
7. Komisja Konkursowa na kandydata na stanowisko dyrektora Młodzieżowego Ośrodka Wychowawczego w Kuźni Raciborskiej. Komisja wyznaczyła Pana Zbigniewa Przedpeńskiego.
8. Komisja Konkursowa na kandydata na stanowisko dyrektora Zespołu Szkół Specjalnych przy Wojewódzkim Szpitalu Rehabilitacyjnym dla Dzieci w Jastrzębiu-Zdroju. Komisja wyznaczyła Panią Marię Materlę.
9. Komisja Konkursowa na kandydata na stanowisko dyrektora Kolegium Pracowników Służb Społecznych w Czeladzi. Komisja wyznaczyła Panią Jadwigę Baczyńską.
10. Otwarty konkurs ofert na zadania publiczne Województwa Śląskiego w dziedzinie edukacji publicznej z uwzględnieniem obchodów Stulecia Wybuchu II Powstania Śląskiego. Komisja wyznaczyła Panią Jadwigę Baczyńską.
11. Otwarty konkurs ofert na realizację w 2020 roku zadania w ramach I edycji Marszałkowskiego Budżetu Obywatelskiego pn. *Mali „Wielcy” Odkrywczy*. Komisja wyznaczyła Panią Agnieszkę Biegun.

-radna Agnieszka Biegun – chciałam zapytać jakie zadania są ujęte w otwartym konkursie ofert na realizację zadań publicznych Województwa Śląskiego w 2020 roku w dziedzinie kultury wybranych w wyniku głosowania przez mieszkańców w ramach I edycji Marszałkowskiego Budżetu Obywatelskiego.

-Michał Fijałkowski dyrektor Departamentu Kultury - środki przeznaczone na ten konkurs to 500.000 zł. Jest to konkurs w dziedzinie sztuki, szkoleń menadżerskich, seminariów dla animatorów kultury, sesji, warsztatów, wspierania amatorskiego ruchu artystycznego, wspierania środowisk twórczych, wydarzeń kulturalnych dla regionu.

Ad 4.

Komisja zaopiniowała projekt protokołu nr 14 z dnia 9.01.2020 r. – jednogłośnie

Ad 5.

-Przewodniczący Komisji, – chciałbym przekazać Państwu informację o podziale nadwyżki budżetowej, bowiem na kulturę otrzymaliśmy 25 mln zł.

-radna Agnieszka Biegun – chciałam zapytać o Beskidzki Obszar Kulturowy. Czy są przeznaczone środki na ten projekt? Drugie moje pytanie to dlaczego środki zostały podzielone w taki sposób?

-Michał Fijałkowski dyrektor Departamentu Kultury - Pan Marszałek nie przewiduje środków na ten projekt na obecną chwilę. Jeżeli chodzi o podział środków i o Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku –Białej to w tym roku została przekazana dotacja w wysokości 2.130.000 zł czyli więcej o 700.000 zł niż w roku ubiegłym.

-radna Agnieszka Biegun – wszystkie ROK-i miały zwiększone budżety z powodu podwyższenia minimalnej płacy. Środki powinny być przeznaczone na działalność kulturalną a nie na ogólny wymogi.

-Przewodniczący Komisji, – po wizycie w Bielsku apelowaliśmy do Departamentu Kultury o podjęcie działań w sprawie otrzymania dodatkowych środków dla instytucji kultury. Istnieją jednak

również poważne zagrożenia na które musimy mieć rezerwę finansową jak chociażby sprawa subwencji oświatowej.

-Michał Fijałkowski dyrektor Departamentu Kultury - do końca miesiąca wybrany w konkursie nowy Pan dyrektor będzie musiał przedstawić rozliczenie wydatków oraz nową koncepcję Planu Pracy. Na tą chwilę obecna mamy 100.000 zł na Tydzień Kultury Beskidzkiej i jeżeli Pan Dyrektor przedstawi dobrą koncepcję TKB to być może Pan Marszałek dołoży pieniędzy na organizację tego wydarzenia . Panu Marszałkowi bardzo zależy na marce TKB która ma być lepsza niż do tej pory. Jeśli koncepcja TKB będzie dobra to możliwe jest, że kwota zostanie zwiększona.

-radna Agnieszka Biegun – TKB jest marką samą w sobie ale trudno zapraszać zespoły z zagranicy bez nakładów finansowych. Nie da się zakwaterować zespołów w szkole czy w ośrodku kultury.

-Przewodniczący Komisji, – chciałbym na chwilę wrócić do podziału środków. Nie jest prawdą, że nie wszystkie instytucje dostały dodatkowe środki.

-radna Agnieszka Biegun – nie był to sprawiedliwy podział środków, gdyby nie samorządy lokalne, środki z Ministerstwa Kultury oraz sponsorzy Browar Żywiecki to byłoby bardzo trudno zorganizować wydarzenie na miarę TKB.

-Przewodniczący Komisji, – mamy 19 instytucji kultury, od czasu kiedy zostałem radnym stawiam tezę że w razie ograniczonych środków będziemy musieli się zastanowić nad strategicznymi instytucjami, które są pierwszorzędne ,które drugorzędne i trzeciorzędne .Która instytucja ma lepszą widownię, lepiej promuje województwo śląskie. Pieniądze są ograniczeniem działalności każdej instytucji.

-Michał Fijałkowski dyrektor Departamentu Kultury – obecnie mamy ogromny problem utraty dochodów po zamknięciu instytucji z powodu pandemii. Staniemy przed dużym problemem jeżeli chodzi o pensje pracowników. Instytucje nie mają dochodów ze sprzedaży biletów.

-radna Agnieszka Biegun – instytucje regionalne dzięki tym środkom wspierają zespoły regionalne , dziedzictwo kulturowe czy zespoły regionalne.

radna Maria Materla – jaki jest stan zatrudnienia w ROK w Bielsku-Białej oraz jak duża była skala ustawowej podwyżki minimalnego wynagrodzenia?

-Przewodniczący Komisji, – przypominam Państwu, iż tematem posiedzenia Komisji nie jest ROK w Bielsku-Białej.

-radny Zbigniew Przedpełski - chciałem zauważyć iż, mimo wszystko skłonny byłbym podzielać stanowisko Zarządu w sprawie TKB. Jestem przyjaźnie nastawiony do ROK, nawet składałem wniosek o zwiększenie dotacji dla ROK-ów.

-radna Agnieszka Biegun – w tym roku TKB obchodzi 57 rocznicę istnienia jest to marka sama w sobie, jeśli odpowiednio jeszcze zostanie wypromowana to na pewno będzie to wydarzenie o ponad regionalnym zasięgu.

Przewodniczący Komisji, – zamykam dyskusję.

Na tym posiedzenie Komisji zakończono.

Protokół sporządziła ;

Beata Zaczyńska

Przewodniczący Komisji Edukacji, Nauki i Kultury

Piotr Czarnynoga