

INT.6.0003-0290/21  
SW-OS.ZD-00037/21

Alina Bednarz

Tychy, dn. 14.03.2021 r.

Radna Sejmiku

Województwa Śląskiego

Sz. P.

Jakub Chełstowski

Marszałek Województwa

Śląskiego

MWSI  
PRZEWODNICZĄCY SEJMIKU  
WOJEWÓDZTWA ŚLĄSKIEGO  
Jan Kowulek

Szanowny Panie Marszałku!

Działając na podstawie § 18 Statutu Województwa Śląskiego składam interpelację.

W imieniu zaniepokojonych i zatroskanych mieszkańców województwa śląskiego, a także własnym, chciałabym zapytać o sytuację, w jakiej znalazło się Muzeum Śląskie po odwołaniu dyrektora Alicji Knast, w styczniu ubiegłego roku.

Zgodnie z przepisami zarząd województwa miał 12 miesięcy na przeprowadzenie konkursu na nowego dyrektora. Kilka miesięcy temu konkurs ogłoszono, ale do lutego tego roku nie została powołana komisja konkursowa. 17 lutego konkurs unieważniono i równocześnie rozpoczęto procedurę powołania Marii Czarneckiej na stanowisko dyrektora, lecz bez konkursu.

Nie byłoby może w tym nic dziwnego, bo Muzeum Śląskie wymagało nominowania odpowiedzialnego, trwałego kierownictwa, i nie jest tutaj nawet istotne w jakim trybie, gdyby nie to, że Maria Czarnecka nie ma doświadczenia w kierowaniu jakąkolwiek instytucją kultury, nigdy też nie pracowała w żadnym muzeum. Była zatrudniona w Narodowym Banku Polskim. Pełniła funkcję zastępcy dyrektora w Gabinetcie Prezesa Narodowego Banku Polskiego Sławomira Skrzypka, była też dyrektorem Centrum Pieniądza Narodowego Banku Polskiego.

Nowa dyrektor rozpoczęła pracę 10 marca, jej kadencja ma trwać 5 lat

Panie Marszałku,

by nie opierać swojej wiedzy tylko na doniesieniach medialnych, chciałabym zapytać Pana, jakie kompetencje i jakie doświadczenie posiada Maria Czarnecka, że zarząd województwa

śląskiego, na czele z Panem, zdecydował się powierzyć jej kierowanie tak ważną, nie tylko dla regionu i całego kraju, ale też Europy, instytucją jaką jest Muzeum Śląskie.

Z informacji przekazanej Gazecie Wyborczej przez Sławomira Gruszkę, Pańskiego rzecznika, dowiadujemy się także, że kandydatkę na dyrektora, przed powierzeniem jej tego stanowiska, pozytywnie oceniły związki zawodowe i inne organizacje.

Tutaj chciałabym zadać Panu kolejne pytanie. Do jakich organizacji zwrócono się z prośbą o wyrażenie stanowiska w sprawie powołania nowej dyrektora. Najbardziej kompetentną instytucją do tego typu konsultacji jest w Polsce Stowarzyszenie Muzealników Polskich. Jednak zdaniem Michała Niezabitowskiego, prezesa Stowarzyszenia oraz dyrektora Muzeum Historycznego Miasta Krakowa, zarząd województwa śląskiego nie rozmawiał z nim o obsadzeniu stanowiska dyrektora katowickiego muzeum. Stowarzyszenie nie zostało też poproszone o zaopiniowanie kandydatury Marii Czarneckiej.

Niepokojące jest też to, że Muzeum Śląskie nie posiada obecnie Rady Muzeum, której kadencja skończyła się we wrześniu 2020 roku i, przez kolejne pięć miesięcy zarządowi nie udało się wyłonić odpowiednich kandydatów do tego jakże ważnego organu, skupiającego najwyższej klasy ekspertów. Żywię jednak nadzieję, że podjęto już działania w celu powołania nowej Rady Muzeum i jednocześnie chciałabym poznać przewidywany termin rozpoczęcie jej nowej kadencji.

Łączę wyrazy szacunku

