**Wyniki konkursu stypendialnego Marszałka Województwa Śląskiego w dziedzinie kultury**

Stypendia w dziedzinie kultury w 2022 roku otrzymali:

**Dorota Brauntsch-Noga** na opracowanie materiału dokumentacyjnego – wywiadów, fotografii oraz kwerend prasowych i bibliograficznych do książki reporterskiej o Tychach, o roboczym tytule „Tychy – miasto na warsztacie”,

**Mateusz Znaniecki** na napisanie scenariusza pełnometrażowego filmu fabularnego pt. „ERDGAJST”,

**Anna Łęczyńska** na realizację projektu pn. „Architektura drewniana w Beskidzie Śląskim” – fotoprojekt,

**Maria Tomczok** na przygotowanie publikacji eseistyczno-fotograficznej: „Ostatnia tona. Upamiętnianie węgla jako dobra natury i kultury”,

**Piotr Trojan** na realizację projektu pn. „TG Dream Story”,

**Marek Toporowski** na opracowanie i nagranie unikalnych transkrypcji na flety
(z ewentualnym wykorzystaniem fletu altowego) i basso continuo „Sonaty c-moll” z „Musikalisches Opfer” Bacha oraz części „Pyrmonter Kurwoche” Georga Philippa Telemanna,

**Agata Kielar-Długosz** na opracowanie i nagranie utworów wybitnych śląskich kompozytorów trzech generacji,

**Zbigniew Zając** na napisanie książki pod roboczym tytułem „Czas przełomu”,

**Izabela Brudkiewicz** na realizację projektu pn. „MOM POWER’A”,

**Piotr Desperak** na realizację projektu pn. „Obrazy z wnętrza ziemi”,

**Justyna Kędzia** na przygotowanie publikacji książkowej w formie papierowej, e-book’a
i audiobook’a pt. „Cześć! To ja, pasja”,

**Alina Moś-Kerger** na nagranie sztuki teatralnej inspirowanej listami z podróży Kazimierza Nowaka „Rowerem i pieszo do kochanej Maryś”,

**Wacław Golonka** na skomponowanie utworu pt. „Suita śląska – Silesia”,

**Ewa Kruszyna** na przygotowanie publikacji – materiału edukacyjnego, dydaktycznego w formie cyfrowej pt. „Tajemnice Śląskiego Stroju Ludowego”,

**Renata Spinek** na napisanie scenariusza teatralnego „Co kto lubi, a ja ucho” na podstawie tekstów ze zbioru Józefa Lompy „Bajki i podania”,

**Michał Piotrowski** na napisanie scenariusza fabularnego filmu pełnometrażowego o rodzinie Kochmannów,

**Dominik Kossakowski** na nagranie wybranych utworów na skrzypce solo kompozytorów związanych ze śląskim środowiskiem muzycznym,

**Marcin Giba** na realizację projektu pn. „Podniebne Obrazy” Marcina Giby,

**Łukasz Zimnoch** na realizację projektu pn. „Ławkowe myślniki – poezja na parkowych ławkach”,

**Brygida Murańska** na realizację projektu pn. „gwara ponad casy”.