

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: ~~pobieranie~~*/niepobieranie*.”

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Śląskiego
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	Działalności na rzecz osób w wieku emerytalnym

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	
Stowarzyszenie "Partum Synthesis" 43-600 Jaworzno 3 Strona internetowa: www.partumsynthesis.org Forma prawna: stowarzyszenie KRS 0001059259	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	KONCERTOWI SENIORZY I PO RADOŚĆ I UŚMIECH do Filharmonii Śląskiej			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	2025-06-20	Data zakończenia	2025-09-12

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Zadanie "KONCERTOWI SENIORZY! PO RADOŚĆ I UŚMIECH do Filharmonii Śląskiej" przewiduje udział, wraz z przejazdem, grupy 50 osób w wieku emerytalnym (mieszkańców województwa śląskiego, w szczególności miasta Jaworzna), w koncercie Filharmonii Śląskiej im. Henryka Mikołaja Góreckiego w Katowicach - instytucji kultury Województwa Śląskiego, który odbędzie się w dniu 22 sierpnia 2025 roku w siedzibie Filharmonii. Koncert poprzedzony będzie wykładem z zakresu programu koncertu, jak i historii odwiedzanej instytucji kultury. Po udziale w koncercie wśród beneficjentów zostanie przeprowadzona anonimowa ankieta satysfakcji.

Koncert "WŁOSKIE WIELKIE CHÓRY I UWERTURY" pod dyktando Maes wykonaniu Chóru i Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Śląskiej wpisany jest w uroczyste Obchody 80-lecia Filharmonii Śląskiej. Filharmonia Śląska im. H.M. Góreckiego w Katowicach, od początku działalności gościła na swej estradzie najwybitniejszych artystów muzycznych regionu, kraju, jak i świata. Była i jest ośrodkiem, który rozwijał działalność i kariery głównie polskich, ale i zagranicznych artystów. Jest organizatorem prestiżowego Międzynarodowego Konkursu Dyrygentów im. Grzegorza Fitelberga, będącego dla wielu bramą do międzynarodowych karier dyrygenckich. Filharmonia Śląska w swoim programie od zawsze prezentuje repertuar polski, w tym szczególną uwagę poświęcając śląskim twórcom i wykonawcom, jak i najwybitniejszy repertuar muzycznej literatury światowej. Dzięki tym cechom skutecznie wypełnia swą społeczną misję - krzewienia kultury muzycznej wśród obywateli województwa śląskiego.

W programie koncertu 22 sierpnia 2025 r. znajdą się dzieła wybitnych włoskich kompozytorów - chóry i uwertury z ich oper. Koncert poprzedzi wykład, który przybliży beneficjentom dzieje Filharmonii Śląskiej, jak również przygotuje ich do świadomego odbioru prezentowanych w koncercie fragmentów dzieł operowych (informacje dotyczące kompozytorów, autorów libretta, dzieła z którego pochodzą - epoka, treść, najsłynniejsze fragmenty i interpretacje itp.). Prelekcję poprowadzi profesjonalny śpiewak operowy i badacz gatunku, specjalista z zakresu opery włoskiej występujący i prowadzący międzynarodową działalność dydaktyczną, akademicką i artystyczną, regularnie występujący w repertuarze włoskim, najczęściej na deskach teatrów operowych i estrad Italii.

Po koncercie odbędzie się spotkanie z Artystami - wykonawcami koncertu, reprezentującymi zespoły artystyczne Filharmonii Śląskiej im. H.M. Góreckiego, którzy przybliżą beneficjentom specyfikę swojej pracy, dzieje i charakter instytucji w której pracują, wrażenia z przygotowań do zaprezentowania w koncercie tak szczególnego repertuaru; będzie możliwe zadawanie pytań, wykonane zostaną pamiątkowe fotografie, co razem, obok prelekcji, w równie wyraźny sposób wzbogaci i wyróżni udział w wydarzeniu na tle typowego uczestnictwa w wydarzeniach artystycznych jakie dostępne są dla ogółu społeczeństwa, gwarantując wyjątkowość realizowanego zadania, a tym samym satysfakcję beneficjentów.

Realizacja zadania i bezpłatny udział beneficjentów - osób w wieku emerytalnym 60+ (oraz ewentualnie emerytów młodszych - z zawodowych grup uprzywilejowanych), jako ambitnie i atrakcyjnie zorganizowana forma spędzenia wolnego czasu, rozwijająca zainteresowania senioralnej grupy 50 beneficjentów muzyczną i muzyczno-literacką kulturą wysoką, dzięki ich integracji wzajemnej, która wpłynie na zapobieganie izolacji i poczucia samotności, a ponadto stanowić będzie formę aktywności emocjonalnej, jak i intelektualnej - znacząco wpłynie w sposób pozytywny na stan kondycji psychicznej beneficjentów niniejszego zadania.

Z racji wieku, idących często za nim ograniczeń w swobodnym i sprawnym poruszaniu się beneficjentów po największej aglomeracji kraju, odległości miejsca ich zamieszkania od Filharmonii Śląskiej przy braku alternatywnej instytucji muzycznej tej rangi w powiecie (np. nadzorowanej i prowadzonej przez samorząd wojewódzki jak FŚ, lub władze centralne jak NOSPR) w Jaworznie i miastach sąsiadujących z nim w województwie śląskim, a także obaw i idącej za nimi zmniejszonej mobilizacji i odwagi do samodzielnego organizowania takich form aktywności - **zorganizowana forma wyjazdu i uczestnictwa w tego typu wydarzeniu umożliwi beneficjentom wyraźną poprawę swojego życia kulturalnego i społecznego, a także zmobilizuje do bezpiecznej i umiarkowanej aktywności fizycznej, niezbędnej w uczestnictwie w zadaniu, korzystając ze zorganizowanego przejazdu autokarowego na trasie Jaworzno-(Sosnowiec/Mysłowice)-Katowice i z powrotem.**

Zadanie, z racji specyfiki gmachu Filharmonii Śląskiej w Katowicach dostosowane jest do udziału osób o szczególnych potrzebach, związanych z ograniczoną sprawnością ruchową.

W ramach promocji zadania zostaną opracowane, wykonane i rozdyskrebowane stosowne ulotki, skierowane do organizacji zrzeszających osoby w wieku emerytalnym (np. kluby seniora, uniwersytety trzeciego wieku, związki emeryckie - ogólne i branżowe, kluby osiedlowe, amatorskie senioralne zespoły artystyczne itp.), prowadzące działalność na obszarze miasta-powiatu Jaworzno i ościennych powiatów województwa śląskiego. Ponadto przeprowadzona zostanie internetowa akcja informacyjno-promocyjna na kanałach oferenta - Stowarzyszenia "Partum Synthesis", oraz sympatyków (inne organizacje pozarządowe, lokalne media itp.). Po realizacji Oferent opublikuje relację multimedialną z wydarzenia.

Po koncercie wśród beneficjentów zadania zostanie przeprowadzona ankieta, która wykaże stopień satysfakcji seniorów-beneficjentów z udziału w wydarzeniu, jak również ich oczekiwania z zakresu indywidualnego, oraz grupowego korzystania z oferty wydarzeń kultury wysokiej w województwie śląskim, jak również poza nim. Analiza pozwoli dostosować przyszłą działalność Oferenta z zakresu objętego niniejszym zadaniem.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Udział beneficjentów w wykładzie	50 obecnych beneficjentów	Lista obecności na całym wydarzeniu, dokumentacja fotograficzna
Udział w koncercie i spotkaniu z Artystami	50 obecnych beneficjentów	Lista obecności na całym wydarzeniu, dokumentacja fotograficzna
Merytoryczne opracowanie, przeprowadzenie i analiza anonimowej ankiety satysfakcji	50 anonimowych ankiet beneficjentów z analizą badania	Wzór ankiety, analiza pisemna wyników przeprowadzonego anonimowego badania ankietowego
Rozwinięcie i poszerzenie zainteresowań beneficjentów w zakresie kultury muzycznej oraz satysfakcja beneficjentów z doświadczeń i wrażeń, a także zainteresowanie udziałem w koncertach muzyki klasycznej jako formie spędzania wolnego czasu	U min. 75% beneficjentów przejawiona zostanie gotowość do takiej formy spędzania wolnego czasu w przyszłości, oraz wysoki stopień satysfakcji z udziału w wydarzeniu.	Analiza ankiety
Poprawa samopoczucia i kondycji psycho-fizycznej beneficjentów	Deklaracja twierdząca w ankiecie u min. 50% respondentów-beneficjentów	Analiza ankiety
Pogłębienie lub nabycie wiedzy beneficjentów z zakresu kultury muzycznej: zaprezentowanych w koncercie dzieł i jej twórców, instytucji Filharmonii Śląskiej, innych czołowych instytucji kultury muzycznej w województwie śląskim	U min. 50% beneficjentów została pogłębiona lub nabyta wiedza w wymienionym zakresie.	Analiza ankiety

5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Stowarzyszenie "Partum Synthesis" rozpoczęło działalność 31 października 2023 roku. Zrzesza grono specjalistów wywodzących się ze zróżnicowanych środowisk społecznych i zawodowych, polskich i zagranicznych, których połączyła ogromna wola realizacji postawionych sobie ambitnych celów publicznie pożytecznych, zarówno o zasięgu lokalnym, jak i krajowym i międzynarodowym. Płaszczyzny na jakich skupiają się cele i działalność Stowarzyszenia obejmują przede wszystkim kulturę, edukację, naukę, oraz turystykę kulturową, uzupełnione o elementy aktywności sportowej. Szczegółowe miejsce w działalności Stowarzyszenia zajmuje obszar polskiej kultury i tradycji narodowych, oraz badania i promocja dzieł historii polskiej, oraz narodowego dziedzictwa. Stowarzyszenie "Partum Synthesis" bazuje na potencjale merytorycznym, a także na wieloletnim doświadczeniu zawodowym i społecznym swoich członków. Dotyczy to zarówno

działalności edukacyjnej, naukowej, jak i kulturalnej - organizacyjnej, jak i wykonawczej, w kraju, jak i za granicą. Członkowie Stowarzyszenia mogą poszczycić się kształceniem oraz współpracą z licznymi, polskimi, europejskimi i amerykańskimi prestiżowymi instytucjami publicznymi i prywatnymi wspomnianych sektorów. Decyzja o założeniu stowarzyszenia podyktowana była wspólną chęcią poszerzenia i wzbogacenia tejsze działalności, z pełnym wykorzystaniem zdobytej wiedzy i wcześniejszych doświadczeń. Działalność poprzez Stowarzyszenie pozwala nam na zdecydowanie większą autonomię działań, a dzięki temu na realizację celów publicznie pożytecznych skuteczniej, pełniej i szerzej odpowiadając na potrzeby współczesnego społeczeństwa obywatelskiego.

W maju 2024 roku Stowarzyszenie "Partum Synthesis" zorganizowało we współpracy z Konsulatem RP we Florencji przy wsparciu MSZ - uroczyste obchody Narodowego Święta Trzeciego Maja we Florencji, wraz z koncertem polskiej muzyki artystycznej (od klasycyzmu, po utwory współczesnych kompozytorów polskich) w wykonaniu profesjonalnych polskich artystów muzyków. W wydarzeniu uczestniczyło około 300 osób - Polaków, Włochów oraz licznych gości i turystów z różnych zakątków świata, w tym korpusu dyplomatycznego w Toskanii. Impreza, obok uczczenia Święta Konstytucji realizowała ustawowy i statutowy cel - promocję Polski i Polaków za granicą, oraz działalność na rzecz Polonii i Polaków za granicą.

W październiku 2024 roku Stowarzyszenie zrealizowało dwa zadania publiczne powierzone przez Województwo Śląskie. Jedno z nich, **„Kultura w Bibliotece Śląskiej w Katowicach miało charakter Memorialu przedwcześnie zmarłej polskiej muzyki, w ramach którego odbył się wykład i koncert muzyki z Krakowa i AMKP poświęcony powszechnej edukacji muzycznej polskiego społeczeństwa - zarówno historii, teraźniejszości, jak i potencjalnym możliwościom doskonalenia systemu szkolnictwa powszechnego w zakresie kultury i sztuki. Po wykładzie zorganizowaliśmy dyskusję pedagogów szkół powszechnych województwa śląskiego z przedstawicielami władz centralnych, wojewódzkich i lokalnych sprawujących pieczę nad edukacją powszechną w Polsce, oraz z uczniami i ich rodzicami. Odbył się również koncert wybitnych uczniów katowickich średnich szkół muzycznych. Partnerem realizacji była PSM I i II st. im. M. Karłowicza w Katowicach, oraz Biblioteka Śląska. Patronami medialnymi było Polskie Radio (oddział Katowice), oraz Radio eM. Patronat honorowy sprawował Marszałek Województwa Śląskiego, pan Wojciech Saługa.**

Również w październiku, w Jaworznie zrealizowaliśmy spektakl historyczno-muzyczny "stacja graniczna SZCZAKOWA. Historia w muzyce i słowie". Spektakl przybliżył społeczeństwu dzieje Szczakowej i jej okolic do roku 1956 - przełomowego w dziejach tego ówczesnego miasta, a dziś dzielnicy Jaworzna, regionu, jak i tej części Europy. Historia Szczakowej - jako strategicznego punktu Europy czasu polskich zaborów, oraz okresu II wojny światowej i początków PRL została opowiedziana z wykorzystaniem narracji na żywo, wizualizacji, dźwięków lektorskich z offu oraz muzyki na żywo. Patronaty medialne zostały rozszerzone o media lokalne, oraz o media branżowe związane z historią i dziejami kolejarstwa w Polsce. Także nad tą realizacją patronat honorowy sprawował Marszałek Województwa Śląskiego.

W realizacji niniejszego zadania korzystać będziemy m. in. z zasobów ludzkich Stowarzyszenia - wiedzy, doświadczenia, oraz obecności i wynikających z niej relacji interpersonalnych w środowisku artystycznym Śląska naszych Członków i Sympatyków. Wykorzystamy ponadto zasoby rzeczowe Stowarzyszenia i Członków oraz Sympatyków: sprzęt biurowy, komputer, literatura specjalistyczna z zakresu dotyczącego wydarzenia.

IV.Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Koszty biletów wstępu i spotkania z Artystami Filharmonii Śląskiej	3 100,00 zł		
2	Koszt wykładu poprzedzającego koncert (wynagrodzenie prelegenta i przygotowanie pomocy dydaktycznych)	2 200,00 zł		
3	Wynagrodzenie za merytoryczne opracowanie, przeprowadzenie i analizę ankiet	1 300,00 zł		
4	Koszt przejazdu autokarem na wydarzenie do i z Filharmonii Śląskiej wraz płatnymi postojami	1 600,00 zł		
5	Promocja wydarzenia (tradycyjna i internetowa - projekty, wykonanie, dystrybucja, oraz dokumentacja fotograficzna z wydarzenia)	900,00 zł		
6	Obsługa biurowo-koordynacyjna i prawno-księgowo-rozliczeniowa zadania	900,00 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 000,00 zł	10 000,00 zł	0,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-ów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* właściwą ewidencją*;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

....., lub podpisy
.....
powołanych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów

**STOWARZYSZENIE
"PARTUM SYNTHESIS"**

Data: 12 05 2025

NIP: 6322035579 REGON: 526838173

KRS: 0001059259

ul. Szarych Szeregów 5, 43-600 Jaworzno

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2024 r. poz. 1491, z późn. zm.)
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni

