

Umowa licencyjna na udostępnienie materiału audiowizualnego

zawarta w Katowicach w dniu pomiędzy:

Instytucją Filmową „Silesia-Film” w Katowicach zarejestrowaną w Rejestrze Instytucji Kultury prowadzonym przez Województwo Śląskie pod numerem RIK - IF/21/05, NIP 634-012-57-90, REGON: 276654897, adres 40-008 Katowice, ul. Górnicza 5, reprezentowaną przez:

Ewę Sadkowską – Dyrektora

zwaną dalej **Licencjodawcą**,

a

Województwem Śląskim,

z siedzibą przy ul. Ligonja 46, 40-037 Katowice, reprezentowanym przez:

1. Marszałka Województwa Śląskiego **Jakuba Chęstowskiego**

2.

.....

zwanym dalej **Licencjobiorcą**.

§ 1

1. Przedmiotem niniejszej umowy jest udzielenie Licencjobiorcy przez Licencjodawcę nieodpłatnej i niewyłącznej licencji na korzystanie przez Licencjobiorcę z:
 - a) filmu dokumentującego obchody 100-lecia Powstań Śląskich w 2019 r.,
 - b) wersji filmu dokumentującego obchody 100-lecia Powstań Śląskich w 2019 r. z napisami dla Głuchych
 - c) skróconej wersji filmu dokumentującego obchody 100-lecia Powstań Śląskich w 2019 r. na potrzeby mediów społecznościowych

zwanym dalej „**Filmami**”, będących utworami w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz.U. z 2019 r. poz.1231 z póź.zm.).

2. Licencjodawca udziela Licencjobiorcy licencji, o której mowa w ust. 1 na czas nieokreślony bez ograniczeń terytorialnych.

§ 2

Licencjodawca oświadcza, że jako wyłącznie uprawnionemu do podejmowania wszelkich czynności dotyczących praw autorskich do Filmów, przysługuje mu prawo zezwalania na korzystanie z Filmów w zakresie uwzględnionym w niniejszej umowie.

§ 3

Licencjodawca udziela nieodpłatnie Licencjobiorcy licencji niewyłącznej (zwanej dalej „Licencją”) na korzystanie z Filmów na następujących polach eksploatacji:

- a) odtworzenie w cyklu spotkań organizowanych przez Licencjobiorcę,
- b) publiczne rozpowszechnianie w celach promocyjnych Licencjobiorcy,
- c) wprowadzenie do obrotu nieodpłatnego w celach promocyjnych Licencjobiorcy,
- d) wprowadzanie do pamięci komputerów, dowolne przetwarzanie w ich pamięci,
- e) wykorzystanie w działaniach reklamowych i promocyjnych Licencjobiorcy,
- f) utrwalania i zwielokrotniania techniką cyfrową,
- g) w zakresie wykonania, nadawania i reemitowania oraz odtwarzania Filmów, a także umieszczania utrwalenia Filmów na stronie internetowej Licencjobiorcy, na Facebooku oraz w serwisie YouTube w celach promocyjnych Licencjobiorcy.

§ 4

Poza przypadkami przewidzianymi w umowie oraz w przepisach prawa Licencjodawca może wypowiedzieć umowę ze skutkiem natychmiastowym w każdym przypadku, gdy Licencjobiorca nie wypełnia zobowiązania przewidzianego w niniejszej umowie, po bezskutecznym upływie wyznaczonego przez Licencjodawcę czternastodniowego terminu do wykonania tego obowiązku.

§ 5

Licencjodawca zobowiązuje się wobec Licencjobiorcy, że przekaże Filmy: film dokumentujący obchody 100-lecia Powstań Śląskich w 2019 r. wraz z wersją filmu dokumentującego

obchody

100-lecia Powstań Śląskich w 2019 r. z napisami dla Głuchych i skróconą wersją filmu dokumentującego obchody 100-lecia Powstań Śląskich w 2019 r. na potrzeby mediów społecznościowych w postaci plików audiowizualnych w rozdzielczości 1920x1080 (full hd) w terminie 7 dni od ostatecznej akceptacji podstawowej wersji filmu wyrażonej drogą mailową. Filmy zostaną przesłane za pośrednictwem serwisu WeTransfer.

§ 6

Licencjobiorca jest zobowiązany do korzystania z Filmów zgodnie z niniejszą umową oraz rzetelnego ich wykorzystania.

§ 7

1. Wszelkie zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy wymagają zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Wszelkie spory, które mogą wynikać z niniejszej umowy, będą rozpoznawane na podstawie prawa polskiego przez właściwy sąd dla siedziby Licencjobiorcy.
3. W sprawach nieuregulowanych w niniejszej umowie zastosowanie mają przepisy Kodeksu cywilnego oraz ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych.
4. Umowa sporządzona zostaje w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron umowy.

Licencjodawca

Licencjobiorca

Osoba odpowiedzialna merytorycznie: Paulina Kwas
LP 64, dysponent środków: DP