



Załącznik nr 1 do Uchwały nr 2135 /286 /V/2018 Zarządu Województwa Śląskiego z 18.09.2018 r.

Nazwa konkursu
Otwarty konkurs ofert na zadania publiczne Województwa Śląskiego w sferze działań na rzecz zachowania wielokulturowości regionu oraz kultury mniejszości narodowych i etnicznych w 2018 r.
Cel konkursu
Wspieranie działań na rzecz zachowania wielokulturowości regionu oraz kultur mniejszości narodowych i etnicznych przez organizacje pozarządowe oraz inne podmioty określone w ustawie o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie. W ramach konkursu zostaną wsparte projekty które: <ul style="list-style-type: none">- umożliwiają mieszkańcom województwa poznanie kultury, tradycji i dziedzictwa kulturowego mniejszości narodowych i etnicznych regionu,- wspierają zachowanie dziedzictwa kulturowego mniejszości narodowych i etnicznych,- wykorzystują kreatywność i zaangażowanie przedstawicieli mniejszości narodowych i etnicznych w budowaniu zróżnicowanej oferty kulturalnej w regionie,- wykorzystują metody sprzyjające inkluzji społecznej,- mobilizują do aktywnego uczestnictwa w kulturze,- promują województwo śląskie jako region wielokulturowy.
Podmioty uprawnione
Statutowo działające w obszarze kultury organizacje pozarządowe w rozumieniu ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (tekst jednolity Dz.U. z 2018 poz. 450 z późn.zm.) i inne podmioty wymienione w art. 3 ust. 3 ww. ustawy.
Terminy składania ofert i rozstrzygnięć
do 10 października 2018 r. – rozstrzygnięcie nastąpi do 9 listopada 2018 r. O zakwalifikowaniu oferty do konkursu decyduje data wpływu oferty do Urzędu Marszałkowskiego potwierdzona właściwą pieczęcią. Należy wskazać konkurs w którym oferta ma być rozpatrzona.
Zadania przewidziane do dofinansowania
Projekty wspierające zachowanie kultury i dziedzictwa kulturowego mniejszości narodowych i etnicznych w województwie śląskim. <ol style="list-style-type: none">1. Pielęgnowanie różnorodności kulturowej regionu i tożsamości zamieszkujących go mniejszości narodowych i etnicznych.2. Organizowanie przedsięwzięć upowszechniających kulturę i dziedzictwo kulturowe mniejszości narodowych i etnicznych w regionie.3. Promocja województwa śląskiego jako regionu wielokulturowego.
Kryteria oceny
Merytoryczne (maks. 6 pkt): <ul style="list-style-type: none">- spójność koncepcji zadania i komplementarność działań służących jego realizacji,- wykorzystanie metod pracy inspirujących zachowania twórcze, zachęcających do aktywnego uczestnictwa w działaniach kulturalnych i ich współtworzenia,- atrakcyjność treści i formy przekazu,- przedstawienie i popularyzacja najcenniejszych i/lub ginących dóbr dziedzictwa kulturowego mniejszości narodowych i etnicznych,- zastosowanie narzędzi umożliwiających poznanie kultury i dziedzictwa mniejszości narodowych i etnicznych.

Zasięg lub znaczenie regionalne (maks. 6 pkt):

- zadanie wzbogaca ofertę kulturalną regionu,
- zadanie skutecznie propaguje postawy oparte na świadomości własnej tożsamości, szacunku i tolerancji,
- zadanie promuje województwo śląskie jako region wielokulturowy,
- zadanie wykorzystuje partnerstwa, patronów medialnych, buduje społeczność.

Finansowe (maks. 4 pkt):

- zasadność przedstawionych kosztów,
- wysokość środków własnych i pozyskanych z innych źródeł, spójność tabel finansowych, rzetelność sporządzenia budżetu.

Organizacyjne (maks. 4 pkt):

- zasoby kadrowe gwarantują realizację zadania na wysokim poziomie,
- dotychczasowe doświadczenie wnioskodawcy w sferze kultury,
- zasoby rzeczowe niezbędne do realizacji zadania,
- profesjonalizm przygotowania wniosku.

W przypadku podmiotów, które w latach poprzednich uzyskały dofinansowanie z budżetu samorządu Województwa Śląskiego ocenie będzie podlegać również terminowość i wykonanie zadania oraz sposób rozliczenia otrzymanych środków.

Kwoty dotacji

1. Na realizację konkursu przeznaczona jest kwota: **20 000 zł**.
2. Kwota dotacji nie może przekroczyć 50% wartości zadania (kosztów kwalifikowanych).
3. W szczególnie uzasadnionych przypadkach dotacja może być wyższa niż określona w pkt. 2.
4. Do wartości zadania można wliczyć wartość pracy wolontariuszy oraz wkład rzeczowy (bezpłatne użyczenia i darowizny np. lokalu, sprzętu) – wycenione po cenach rynkowych.

Koszty kwalifikowane

Do kosztorysu w ofercie wpisujemy wyłącznie koszty kwalifikowane tj. poniesione przez oferenta, bezpośrednio związane z realizowanym zadaniem i niezbędne do jego realizacji.

Niedopuszczalne jest wykazywanie w kosztorysie kosztów, które zostaną poniesione przez podmioty inne niż oferent (tj. rachunki/faktury będą wystawione na inny podmiot).

Przykładowe koszty kwalifikowane:

- 1) indywidualne nagrody pieniężne i nagrody rzeczowe,
- 2) usługi poligraficzne,
- 3) wynagrodzenia osób zaangażowanych bezpośrednio przy realizacji zadania na podstawie umów zlecenia i umów o dzieło,
- 4) zakup usług niezbędnych dla wykonania zadania,
- 5) zakup materiałów i elementów niezbędnych dla wykonania zadania,
- 6) wynajem elementów technicznych niezbędnych dla wykonania zadania (np. nagłośnienie, oświetlenie, scena itd.),
- 7) usługi pocztowe (na podstawie faktur),
- 8) koszty promocji przedsięwzięcia,
- 9) wyżywienie i zakwaterowanie uczestników zadania nie pobierających wynagrodzenia.

Koszty kwalifikowane, które nie mogą być sfinansowane z dotacji przyznanej z budżetu Województwa Śląskiego:

- 1) wynagrodzenie pracowników podmiotu realizującego zleczone zadanie na podstawie umowy o pracę,
- 2) koszt utrzymania i prowadzenia biura podmiotu (np. czynsz, media, opłaty bankowe, obsługa administracyjno-biurowa, księgowość itp.) bezpośrednio związane z realizacją zadania; koszty te nie mogą stanowić więcej niż 10% budżetu,
- 3) nagrody pieniężne dla zespołów.

Oferta i załączniki

1. Warunkiem przystąpienia do konkursu jest złożenie oferty zgodnej ze wzorem określonym w rozporządzeniu Ministra Pracy i Polityki Społecznej z dnia 17 sierpnia 2016 r. w sprawie wzoru ofert i ramowych wzorów umów dotyczących realizacji zadań publicznych oraz wzorów sprawozdań z wykonania tych zadań (Dz.U. z 2016 poz.1300) w Kancelarii Ogólnej (pokój 164) Urzędu Marszałkowskiego w Katowicach przy ul. Ligonja 46 lub Międzywydziałowych Zespołach Zadaniowych Urzędu Marszałkowskiego w Bielsku-Białej i w Częstochowie.
2. Ta sama oferta nie może zostać złożona do więcej niż jednego konkursu organizowanego przez Urząd lub jego jednostkę organizacyjną.

Warunki dopuszczenia oferty do procedury konkursowej

1. Oferta złożona w terminie wyznaczonym w ogłoszeniu.
2. Oferta wypełniona czytelnie, podane informacje umożliwiają ocenę zadania zgodnie z kryteriami oceny podanymi w ogłoszeniu.
3. Wypełnione wszystkie pola, tabele, oświadczenia zawarte w ofercie.
4. Oferta podpisana przez osoby upoważnione.
5. Złożenie oferty jest równoznaczne z akceptacją zapisów niniejszego ogłoszenia.

Tryb wyboru

1. Za przeprowadzenie konkursu odpowiedzialny jest Wydział Kultury.
2. Wydział Kultury dokonuje oceny formalnej ofert.
3. Oferty złożone do konkursu i prawidłowe pod względem formalnym opiniowane są przez komisję konkursową powołaną przez Zarząd Województwa Śląskiego.
4. Decyzję o udzieleniu dotacji podejmuje Zarząd Województwa Śląskiego po zapoznaniu się z protokołem z prac komisji konkursowej.
5. Wyniki konkursu zamieszcza się w Biuletynie Informacji Publicznej, na stronie internetowej www.slaskie.pl oraz na tablicy ogłoszeń Urzędu.
6. Od podjętych decyzji nie przysługuje odwołanie.
7. Złożenie oferty nie jest równoznaczne z przyznaniem dotacji.
8. Kwota przyznanej dotacji może być niższa od wnioskowanej.
9. W konkursie nie będą rozpatrywane oferty na zadania związane z opracowaniem dokumentacji zabytków ruchomych i nieruchomych.

Warunki zawarcia umowy

1. Podstawą udzielenia dotacji będzie umowa, której brzmienie zostanie określone przez Wydział Kultury. Środki pochodzące z dotacji będą mogły być wydatkowane po zawarciu umowy.
2. Warunkiem przekazania dotacji jest zawarcie umowy dotacyjnej przed datą rozpoczęcia realizacji projektu (w zakresie objętym przyznanym dofinansowaniem).
3. Warunkiem zawarcia umowy jest złożenie 2 egzemplarzy aktualizacji opisu poszczególnych działań/harmonogramu/kosztorysu, a w przypadku oferty wspólnej również umowy pomiędzy Zleceniobiorcami, określającej zakres ich świadczenia. Umowa zostanie zawarta po akceptacji załączników przez Urząd.
4. Wzory dokumentów niezbędnych do zawarcia i rozliczenia umowy na zadanie zlecone zostaną zamieszczone wraz z rozstrzygnięciem konkursu.
5. Niezłożenie niezbędnych załączników do umowy będzie traktowane jako rezygnacja z przyznanego dofinansowania.
6. Zleceniodawca może wskazać pozycje z kosztorysu objęte dofinansowaniem z budżetu samorządu Województwa Śląskiego.

Zarząd Województwa Śląskiego może odmówić podmiotowi wyłonionemu w konkursie podpisania umowy w przypadku, gdy okaże się, iż rzeczywisty zakres realizowanego zadania znacząco odbiega od opisanego w ofercie, podmiot utraci osobowość prawną, brak jest organu uprawnionego do reprezentacji podmiotu, zostaną ujawnione nieznane wcześniej istotne okoliczności podważające wiarygodność merytoryczną lub finansową oferenta.

Zadania zrealizowane w roku ogłoszenia konkursu i w roku poprzednim

Lista zadań dofinansowanych w ramach otwartych konkursów ofert na zadania publiczne Województwa Śląskiego w sferze działań na rzecz zachowania wielokulturowości regionu oraz kultury mniejszości narodowych i etnicznych w 2017 r.

Wszelkich informacji dotyczących otwartego konkursu ofert udzielają pracownicy Wydziału Kultury Urzędu Marszałkowskiego Województwa Śląskiego, którego siedziba mieści się w Katowicach przy ul. Powstańców 34, pokój 310 pod tel. 32/77 40 696.