

Wyniki konkursu stypendialnego Marszałka Województwa Śląskiego w dziedzinie kultury

Stypendia w dziedzinie kultury w 2022 roku otrzymali:

Dorota Brauntsch-Noga na opracowanie materiału dokumentacyjnego – wywiadów, fotografii oraz kwerend prasowych i bibliograficznych do książki reporterskiej o Tychach, o roboczym tytule „Tychy – miasto na warsztacie”,

Mateusz Znaniecki na napisanie scenariusza pełnometrażowego filmu fabularnego pt. „ERDGAJST”,

Anna Łęczyńska na realizację projektu pn. „Architektura drewniana w Beskidzie Śląskim” – fotoprojekt,

Maria Tomczok na przygotowanie publikacji eseistyczno-fotograficznej: „Ostatnia tona. Upamiętnianie węgla jako dobra natury i kultury”,

Piotr Trojan na realizację projektu pn. „TG Dream Story”,

Marek Toporowski na opracowanie i nagranie unikalnych transkrypcji na flety (z ewentualnym wykorzystaniem fletu altowego) i basso continuo „Sonaty c-moll” z „Musikalisches Opfer” Bacha oraz części „Pyrmonter Kurwoche” Georga Philippa Telemanna,

Agata Kielar-Długosz na opracowanie i nagranie utworów wybitnych śląskich kompozytorów trzech generacji,

Zbigniew Zając na napisanie książki pod roboczym tytułem „Czas przełomu”,

Izabela Brudkiewicz na realizację projektu pn. „MOM POWER’A”,

Piotr Desperak na realizację projektu pn. „Obrazy z wnętrza ziemi”,

Justyna Kędzia na przygotowanie publikacji książkowej w formie papierowej, e-book’a i audiobook’a pt. „Cześć! To ja, pasja”,

Alina Moś-Kerger na nagranie sztuki teatralnej inspirowanej listami z podróży Kazimierza Nowaka „Rowerem i pieszo do kochanej Maryś”,

Wacław Golonka na skomponowanie utworu pt. „Suita śląska – Silesia”,

Ewa Kruszyna na przygotowanie publikacji – materiału edukacyjnego, dydaktycznego w formie cyfrowej pt. „Tajemnice Śląskiego Stroju Ludowego”,

Renata Spinek na napisanie scenariusza teatralnego „Co kto lubi, a ja ucho” na podstawie tekstów ze zbioru Józefa Lompy „Bajki i podania”,

Michał Piotrowski na napisanie scenariusza fabularnego filmu pełnometrażowego o rodzinie Kochmannów,

Dominik Kossakowski na nagranie wybranych utworów na skrzypce solo kompozytorów związanych ze śląskim środowiskiem muzycznym,

Marcin Giba na realizację projektu pn. „Podniebne Obrazy” Marcina Giby,

Łukasz Zimnoch na realizację projektu pn. „Ławkowe myślniki – poezja na parkowych ławkach”,

Brygida Murańska na realizację projektu pn. „gwara ponad casy”.