

Załącznik  
do Uchwały Nr 2200/77/V/2015  
Zarządu Województwa Śląskiego  
z dnia 17 listopada 2015 r.

**-PROJEKT-**

**Umowa licencyjna**

zawarta w Katowicach w dniu ..... 2015 r.

pomiędzy:

**Województwem Śląskim**

z siedzibą w Katowicach (40-037) przy ul. Ligonia 46,  
zwanym w treści umowy „**Licencjodawcą**”, reprezentowanym przez:

.....

.....

a

**Stadionem Śląskim Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością z siedzibą w Katowicach,**  
przy ulicy Reymonta 24/203, 40-029 Katowice, wpisaną przez Sąd Rejonowy Katowice -  
Wschód w Katowicach - Wydział VIII Gospodarczy KRS do Krajowego Rejestru Sądowego  
pod nr KRS 0000477883, kapitał zakładowy 54.910.000,00 zł, posiadającą NIP: 9542745209,  
REGON: 243373827,

zwanym w treści umowy „**Licencjobiorcą**”, reprezentowanym przez:

.....

.....

łącznie zwanymi dalej „**Stronami**”.

*W wykonaniu Uchwały Nr ...../...../2015 Zarządu Województwa Śląskiego z dnia  
..... 2015 r. w sprawie wyrażenia zgody na zawarcie umowy licencyjnej ze  
spółką Stadion Śląski Sp. z o.o. z siedzibą w Katowicach zawiera się umowę następującej  
treści:*

## § 1

1. Licencjodawca oświadcza, że przysługują mu majątkowe prawa autorskie do utworu stanowiącego stronę internetową Wojewódzkiego Ośrodka Kultury i Sportu "Stadion Śląski" w Chorzowie oraz uprawnienia do jego zmiany, w zakresie określonym w § 2 ust. 1 i 2 niniejszej umowy.
2. Licencjodawca oświadcza, że przysługują mu majątkowe prawa autorskie do utworu stanowiącego znak graficzny - Logotyp Stadionu Śląskiego w postaci pliku (PDF, EPS), w zakresie określonym w § 2 ust 3 niniejszej umowy. Nośnik danych, na którym utrwalono Logotyp Stadionu Śląskiego, stanowi załącznik do niniejszej umowy.

## § 2

1. Licencjodawca upoważnia licencjobiorcę do korzystania z utworu, określonego w § 1 ust. 1 niniejszej umowy, na następujących polach eksploatacji:
  - 1) utrwalanie bez żadnych ograniczeń ilościowych, dowolną techniką,
  - 2) zwielokrotnianie w całości lub części bez żadnych ograniczeń ilościowych, w każdej możliwej technice, w tym drukarskiej, reprograficznej, cyfrowej, elektronicznej i laserowej,
  - 3) wprowadzanie do pamięci komputera i sieci multimedialnych, w tym Internetu, sieci wewnętrznych typu Intranet, bez żadnych ograniczeń ilościowych, jak również przesyłanie utworów w ramach w/w sieci, w tym w trybie on-line,
  - 4) rozpowszechnianie w całości lub w części, w tym wprowadzanie do obrotu, w szczególności drukiem,
  - 5) wypożyczanie, najem, użyczenie, dzierżawę lub wymianę nośników, na których utwór utrwalono,
  - 6) publiczne odtwarzanie i wystawianie,
  - 7) publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym,
  - 8) wykorzystanie utworu, jego fragmentów oraz opracowań utworu w celach informacyjnych, promocyjnych i marketingowych.
2. Licencjodawca, w stosunku do utworu określonego w § 1 ust. 1 niniejszej umowy, upoważnia licencjobiorcę do:
  - 1) dokonywania zmian i modernizacji utworu, z wyłączeniem kodów systemu zarządzania treścią oraz szablonów strony internetowej, w tym modyfikacji tekstów i grafiki strony internetowej, w sposób nie powodujący zmiany koncepcji i układu graficznego,
  - 2) wykorzystania projektów graficznych i oprogramowania w sieci Internet w ramach domeny [www.stadionslaski.pl](http://www.stadionslaski.pl),
  - 3) wykorzystania projektów graficznych i oprogramowania w sieci Internet i poza siecią Internetową, z pozostawieniem w postaci niezmienionej, z odzwierciedleniem w witrynie internetowej, wraz z podaniem autora materiału w postaci Agencji Interaktywnej IntraCom.pl.

3. Licencjodawca upoważnia licencjobiorcę do korzystania z utworu, określonego w § 1 ust. 2 niniejszej umowy, na wszystkich znanych polach eksploatacji, a w szczególności do:
  - 1) utrwalania bez żadnych ograniczeń, dowolną techniką,
  - 2) zwielokrotniania bez żadnych ograniczeń ilościowych, w każdej możliwej technice, w tym drukarskiej, reprograficznej, cyfrowej, elektronicznej, laserowej,
  - 3) wprowadzania do pamięci komputera i sieci multimedialnych, w tym Internetu, bez żadnych ograniczeń ilościowych, jak również przesyłanie utworów w ramach ww. sieci, w tym w trybie on-line,
  - 4) rozpowszechniania, w tym wprowadzania do obrotu,
  - 5) wypożyczania, najmu, użyczenia, dzierżawy lub wymiany nośników, na których utwór utrwalono,
  - 6) publicznego odtwarzania i wystawiania,
  - 7) publicznego udostępniania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym,
  - 8) wykorzystania utworu, jego fragmentów oraz opracowań utworu w celach informacyjnych, promocyjnych i marketingowych, w szczególności jako znaku symbolizującego (logo) obiekt „Stadion Śląski”,
  - 9) wykorzystania utworu celem oznaczania i wprowadzenie do obrotu wszelkiego rodzaju pamiątek i gadżetów reklamowych dotyczących obiektu „Stadionu Śląskiego”,
  - 10) wykonania na bazie projektu innych projektów, dokonywania w nim zmian i aktualizacji,
  - 11) odpłatnego lub nieodpłatnego przekazania do wykorzystania innym podmiotom w zakresie opisanym w § 3 ust. 3 pkt 1-10 niniejszej umowy.
4. Uprawnienie, o którym mowa w ust. 2 niniejszego paragrafu umowy, w szczególności upoważnia Licencjobiorcę do zastąpienia występującego w utworze oznaczenia „Wojewódzki Ośrodek Kultury i Sportu "Stadion Śląski" w Chorzowie” lub „WOKIS”, firmą Licencjobiorcy lub odpowiednim jej skrótem, celem jednoznacznego oznaczenia podmiotu wykonującego na rzecz Licencjodawcy usługi zarządzania Stadionem Śląskim w Chorzowie oraz zadania, o których mowa w § 3 ust. 1 niniejszej umowy.

### § 3

1. Licencjodawca udziela Licencjobiorcy upoważnień określonych w § 2 niniejszej umowy nieodpłatnie, na okres do dnia 23 września 2023 r., w celu umożliwienia świadczenia przez Licencjobiorcę usług publicznych powierzonych mu przez Licencjodawcę, na podstawie umowy nr 2243/GP/2015 z dnia 28 września 2015 r.
2. Licencjodawca jest uprawniony do wypowiedzenia niniejszej umowy:
  - 1) z zachowaniem trzymiesięcznego okresu wypowiedzenia, ze skutkiem na koniec miesiąca kalendarzowego, z zachowaniem formy pisemnej pod rygorem nieważności,
  - 2) ze skutkiem natychmiastowym, bez zachowania okresu wypowiedzenia, w przypadku rozwiązania umowy nr 2243/GP/2015 z dnia 28 września 2015 r.

### § 4

Licencjodawca oświadcza, iż utwory, o których mowa w § 1, są wolne od wad prawnych. W razie skierowania przeciwko Licencjobiorcy roszczeń przez osoby trzecie z tytułu naruszenia przysługujących im praw autorskich, w wyniku korzystania przez Licencjobiorcę z utworów określonych w § 1, w zakresie ustalonym w § 2 niniejszej umowy, Licencjobiorca zobowiązuje się do natychmiastowego powiadomienia Licencjodawcy, celem podjęcia stosownych działań i zwolnienia Licencjobiorcy od odpowiedzialności i wynikających z tego roszczeń.

## § 5

1. Wszelkie zmiany umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Ewentualne spory mogące wynikać na tle realizacji umowy strony będą starały się rozwiązać pojednawczo, a w braku porozumienia oddadzą pod rozstrzygnięcie właściwemu miejscowo dla siedziby strony pozwanej.
3. W sprawach nieuregulowanych postanowieniami umowy zastosowanie mają przepisy Kodeksu cywilnego oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
4. Umowa została sporządzona w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, dwa dla Licencjodawcy i jeden dla Licencjobiorcy.

**Licencjodawca:**

**Licencjobiorca:**