

Uchwała nr 203/18/V/2015
Zarządu Województwa Śląskiego
z dnia 25 lutego 2015 r.

w sprawie:

ustalenia liczby i wysokości Nagród Teatralnych Złote Maski w województwie śląskim w roku 2015 oraz zawarcia porozumienia z mediami o wspólnej organizacji przedsięwzięcia przyznania w 2015 r. Nagrody Teatralnej „Złote Maski” w województwie śląskim

Na podstawie: art. 41 ust.1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (tekst jednolity: Dz. U. z 2013 r. poz.596 z późn. zm.) w związku z art. 7a ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity: Dz. U. z 2012 r. poz. 406 z późn. zm.) w związku z uchwałą Nr IV/22/12/2012 Sejmiku Województwa Śląskiego z dnia 18 czerwca 2012 r. w sprawie ustanowienia nagród Województwa Śląskiego za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury.

Zarząd Województwa Śląskiego
uchwała:

§ 1

1. Ustala się, że w roku 2015 Nagrody Teatralne „Złote Maski” w województwie śląskim przyznawane będą w następujący sposób:
w każdej z siedmiu kategorii regulaminowych o charakterze pieniężnym - jedna nagroda w wysokości 4.000 zł.
2. Cztery nagrody pieniężne w wysokości 4.000 zł każda ufundowane zostaną z budżetu Województwa Śląskiego, zaś pozostałe trzy nagrody pieniężne fundowane będą przez: Polskie Radio Regionalną Rozgłośnię w Katowicach - Radio Katowice SA, Telewizję Polską SA Oddział w Katowicach, Radio Bielsko Sp. z o.o. w Bielsku-Białej.

§ 2

Zawiera się porozumienie z następującymi mediami: Polskim Radiem Regionalną Rozgłośnią w Katowicach - Radiem Katowice SA, Telewizją Polską SA Oddziałem w Katowicach, Radiem Bielsko Sp. z o.o. w Bielsku-Białej o wspólnej organizacji przedsięwzięcia przyznania w 2015 roku Nagród Teatralnych „Złote Maski” w województwie śląskim, o treści stanowiącej załącznik do niniejszej uchwały.

§ 3

Wykonanie uchwały powierza się Marszałkowi Województwa Śląskiego.

§ 4

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

1. Wojciech Saługa – Marszałek Województwa.....
2. Aleksandra Skowronek – Wicemarszałek Województwa.....
3. Stanisław Dąbrowa – Wicemarszałek Województwa.....
4. Gabriela Lenartowicz – Członek Zarządu Województwa.....
5. Kazimierz Karolczak - Członek Zarządu Województwa

Załącznik do uchwały
Zarządu Województwa Śląskiego
Nr 203/18/V/2015
z dnia 25 lutego 2015 r.

P o r o z u m i e n i e

zawarte w dniu
pomiędzy:

Województwem Śląskim, reprezentowanym przez Zarząd Województwa Śląskiego
w osobach:

.....

.....
zwanym dalej „Zarządem”

a

1. **Polskim Radiem – Regionalna Rozgłośnia w Katowicach „Radio Katowice” S.A.** z siedzibą w Katowicach, ul. J. Ligonía 29, wpisanym do Rejestru Przedsiębiorców w Sądzie Rejonowym w Katowicach pod numerem KRS 0000139719, kapitał zakładowy w całości wpłacony w wysokości 950.600,00 zł, NIP 634-00-20-312, zwanym dalej „Radiem Katowice SA” reprezentowanym przez:
Henryka Grzonkę – Prezesa Zarządu, Redaktora Naczelnego,
2. **Radiem Bielsko Sp. z o.o.**, ul. Olszówka 62, Bielsko-Biała, reprezentowanym przez:
Jerzego Handzlika - Prezesa Zarządu,
3. **Telewizją Polską S.A.** z siedzibą w Warszawie przy ul. J.P. Woronicza 17, wpisaną do Rejestru Przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy, XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, pod nr KRS 0000100679, NIP: 521-04-12-987, kapitał zakładowy wpłacony całkowicie w wysokości 266.596.500 zł, Oddział Terenowy w Katowicach, ul. Telewizyjna 1, 40-953 Katowice reprezentowaną przez:
Jerzego Nachela –Dyrektora Oddziału, Redaktora Naczelnego
Ilonę Czerwonkę - Kierownika Działu Ekonomicznego

zwanymi w dalszej części umowy „Mediami”
o następującej treści:

§ 1

W celu wspólnej organizacji przedsięwzięcia przyznania w 2015 roku Nagrody Teatralnej „Złote Maski” w województwie śląskim zwanej w dalszym ciągu Porozumienia „Złote Maski”. Strony zgodnie postanawiają podjąć współpracę polegającą w szczególności na wyłonieniu laureatów „Złotych Masek” oraz ich uhonorowaniu na specjalnie w tym celu zorganizowanej uroczystości z okazji Międzynarodowego Dnia Teatru.

§ 2

1. Strony porozumienia:

Radio Bielsko sp. z o.o., Radio Katowice SA, Telewizja Polska S.A. Oddział Terenowy w Katowicach zobowiązują się do ufundowania po jednej nagrodzie pieniężnej/rzeczowej w wysokości po 4.000,00 zł brutto każda (słownie: cztery tysiące złotych brutto), a Marszałek Województwa Śląskiego zobowiązuje się do ufundowania czterech nagród pieniężnych w wysokości po 4.000 zł brutto każda (słownie: cztery tysiące złotych brutto) dla laureatów „Złotych Masek”.

2. Szczegółowe zasady przyznawania nagrody określa Regulamin Nagrody Teatralnej „Złote Maski” w województwie śląskim, stanowiący załącznik do niniejszego porozumienia.

§ 3

Zarząd zobowiązuje się do :

1. wykonania wszelkich czynności organizacyjnych niezbędnych do wyłonienia laureatów,
2. zapewnienia środków na wykonanie i grawerowanie statuetek „Złotych Masek” w liczbie określonej w wyniku głosowania jury zgodnie z regulaminem Nagrody oraz na organizację uroczystości wręczenia nagród.

§ 4

Media zobowiązują się do spopularyzowania idei „Złotych Masek” oraz do zamieszczenia informacji o nominowanych i laureatach, a także relacji z uroczystości wręczenia nagród.

§ 5

Porozumienie zostanie rozwiązane po uroczystości, o której mowa w § 1, pod warunkiem wykonania wszystkich zapisów niniejszego porozumienia.

§ 6

W sprawach nieuregulowanych niniejszym porozumieniem mają zastosowanie odpowiednie przepisy Kodeksu Cywilnego.

§ 7

Porozumienie zostało zawarte w pięciu jednobrzmiących egzemplarzach, z których Media otrzymują po jednym egzemplarzu, Zarząd otrzymuje dwa egzemplarze. Załącznikiem do porozumienia jest Regulamin Nagrody Teatralnej „Złote Maski” w województwie śląskim, stanowiący załącznik do uchwały Zarządu Województwa Śląskiego.

Media:

Zarząd

.....
Radio Bielsko Sp. z o.o.

.....
Radio Katowice S.A.

.....

Załącznik do Porozumienia
w celu wspólnej organizacji przedsięwzięcia
przyznania w 2015 roku
Nagrody Teatralnej „Złote Maski”
w województwie śląskim

REGULAMIN PRYZNAWANIA NAGRODY TEATRALNEJ „ZŁOTE MASKI” W WOJEWÓDZTWIE ŚLĄSKIM

§ 1

1. Nagroda teatralna „Złote Maski”, zwana dalej „Złote Maski”, przyznawana jest corocznie za szczególne osiągnięcia artystyczne w zakresie sztuki teatralnej.
2. Ocenie podlegają spektakle premierowe zrealizowane na terenie województwa śląskiego w okresie od 1 stycznia do 31 grudnia roku poprzedzającego przyznanie nagrody.
3. Uroczystość wręczenia nagród odbywa się w marcu z okazji Międzynarodowego Dnia Teatru.

§ 2

1. „Złote Maski” przyznawane są w następujących kategoriach:
 - 1) przedstawienie roku - nagroda dla instytucji,
 - 2) spektakl dla młodych widzów - nagroda dla instytucji,
 - 3) aktorstwo za rolę kobiecą w spektaklach dramatycznych,
 - 4) aktorstwo za rolę męską w spektaklach dramatycznych,
 - 5) aktorstwo za rolę w teatrach lalkowych,
 - 6) aktorstwo za rolę wokalną – aktorską,
 - 7) reżyseria,
 - 8) scenografia,
 - 9) nagroda specjalna.
2. Nagroda specjalna honoruje wydarzenie nie ujęte w kategoriach wymienionych w § 1.
3. Zarząd Województwa Śląskiego, zwany dalej „Zarządem Województwa”, może zmienić kategorie regulaminowe.
4. Zgłoszenia premier, podlegających ocenie, dokonują podmioty produkujące spektakle w terminie do 31 grudnia roku premiery. Zgłoszenia mogą być także składane przez członków komisji, o której mowa w § 4.

§ 3

1. Liczbę i wysokość nagród ustala corocznie Zarząd Województwa.
2. „Złote Maski” w kategoriach, o których mowa w § 2 ust. 1 pkt 1 i 2 są honorowe.

3. „Złote Maski” w kategoriach, o których mowa w § 2 ust. 1 pkt 3 – 9 mają charakter pieniężny.
4. Laureaci nagród honorowych otrzymują statuetki; pozostali laureaci otrzymują statuetki oraz nagrody pieniężne lub rzeczowe.
5. Nagrody pieniężne lub rzeczowe mogą być fundowane przez media działające w województwie śląskim.

§ 4

Zarząd Województwa Śląskiego proponuje wybranym mediom współuczestnictwo w przyznawaniu nagrody, polegające na: ufundowaniu nagrody, wydelegowaniu przedstawiciela(i) do składu komisji oceniającej spektakle, a także na popularyzacji dorobku nominowanych i laureatów „Złotych Masek” oraz zawiera z nimi w tej sprawie stosowne porozumienie.

§ 5

1. Spektakle, o których mowa w § 1 pkt 2, oceniane są przez komisję złożoną z przedstawicieli fundatorów.
2. Zarząd Województwa powołuje do komisji swoich przedstawicieli, w tym przewodniczącego komisji.
3. Tryb pracy komisji:
 - do końca roku poprzedzającego wręczenie „Złotych Masek” przedstawiciele komisji zapoznają się ze spektaklami, o których mowa w § 1 pkt 2,
 - w styczniu komisja dokonuje preselekcji: typuje spektakle do oceny przez całą komisję,
 - w marcu komisja nominuje do trzech kandydatów do „Złotych Masek” w każdej kategorii regulaminowej, a następnie wyłania jednego kandydata do nagrody w każdej z tych kategorii,
 - w przypadku braku nominowanych do nagrody w danej kategorii, komisja proponuje równorzędną nagrodę w innej kategorii regulaminowej,
 - kandydaci wyłaniani są zwykłą większością głosów.
4. Członek komisji, który jest współtwórcą premiery podlegającej ocenie nie bierze udziału w posiedzeniu komisji.
5. Przedstawiciele fundatorów ustalają drogą losowania kategorię nagrody, którą fundują.
6. Propozycje komisji przedkłada się Zarządowi Województwa.
7. Do publicznej wiadomości podaje się nominowanych w poszczególnych kategoriach po akceptacji nominacji przez Zarząd Województwa. Laureatów „Złotych Masek” podaje się do publicznej wiadomości na uroczystości wręczenia nagród.

§ 6

Obsługę organizacyjną „Złotych Masek” zapewnia Wydział Kultury Urzędu Marszałkowskiego Województwa Śląskiego.