

Uchwała Sejmiku nr I/14/2/1999 z dnia 1999-12-06

Data ogłoszenia 1999-12-06

W sprawie nadania statutu Filharmonii Śląskiej w Katowicach

Na podstawie
art. 18 pkt 20
ustawy z dnia 5 czerwca 1998 roku o samorządzie województwa
(Dz. U. Nr 91 z 1998 roku, poz. 576 z późn. zm.)
w związku z treścią art.13 ust.1 i 2
ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej
(Dz. U. Nr 110 z 1997 roku, poz.721 z późn. zm.)

§ 1

Nadać statut Filharmonii Śląskiej w Katowicach stanowiący załącznik do uchwały.

§ 2

Traci moc dotychczasowy statut nadany Zarządzeniem Wojewody Katowickiego Nr 205/92 z dnia 15 grudnia 1992 roku z późniejszymi zmianami.

§ 3

Wykonanie uchwały powierzyć Zarządowi Województwa Śląskiego.

§ 4

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Ryszard Ostrowski
Przewodniczący Sejmiku
Województwa Śląskiego

Załącznik do Uchwały
Sejmiku
Województwa Śląskiego
Nr 1/14/2/99 z dnia 6 XII 1999

STATUT FILHARMONII ŚLĄSKIEJ W KATOWICACH

Rozdział I POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1.

Filharmonia Śląska, zwana dalej "Filharmonią", jest wojewódzką samorządową instytucją kultury, działającą na podstawie:
- ustawy z dnia 25 października 1991 r. O organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U.Nr 110 z 1997, poz. 721 z późn.zm.)
- ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz.U. Nr 91 z 1998 poz. 576 z późn. zm.)
- niniejszego statutu

§ 2.

1. Siedzibą Filharmonii jest miasto Katowice.
2. Filharmonia prowadzi działalność na terenie Rzeczypospolitej Polskiej oraz poza jej granicami.

§ 3.

1. Organizatorem Filharmonii jest Województwo Śląskie.
2. Filharmonia posiada osobowość prawną i jest wpisana do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez organizatora.
3. Nadzór nad Filharmonią sprawuje Zarząd Województwa Śląskiego.
4. Opera używa pieczętki podłużnej o treści:
FILHARMONIA ŚLĄSKA
Ul. Sokolska 2
40-084 Katowice

Rozdział II ZAKRES DZIAŁALNOŚCI FILHARMONII

§ 4.

1. Do zakresu działalności Filharmonii należy współtworzenie i upowszechnianie kultury muzycznej poprzez organizowanie:
 - 1/ koncertów symfonicznych, kameralnych i recitali,
 - 2/ konkursów i festiwali,
 - 3/ koncertów i audycji szkolnych,
 - 4/ dokonywanie nagrań radiowych, telewizyjnych i płytowych
2. Filharmonia może podejmować inne formy działalności artystycznej, mające na celu upowszechnianie kultury muzycznej.
3. Filharmonia prowadzi działalność edukacyjną współpracując w szczególności ze szkołami i społecznym ruchem kulturalnym.
4. Filharmonia może prowadzić działalność impresaryjną, zgodną z profilem artystycznym, a także udostępniać scenę do prezentacji teatralnych i estradowych innych instytucji kultury i zespołów w celu poszerzenia oferty repertuarowej.

Rozdział III ORGANIZACJA OPERY

§ 5.

1. Filharmonią zarządza i reprezentuje ją na zewnątrz Dyrektor.
2. Dyrektor zarządza Filharmonią przy pomocy zastępcy dyrektora i głównego księgowego.
3. Rolę dyrektora artystycznego pełni Dyrektor, bądź zastępca dyrektora.
4. Dyrektora i zastępcę dyrektora Filharmonii powołuje i odwołuje Zarząd Województwa Śląskiego po zasięgnięciu opinii Ministra właściwego do spraw kultury, związków zawodowych działających w Filharmonii oraz stowarzyszeń zawodowych i twórczych.

§ 6.

1. Do zadań Dyrektora należy w szczególności :
 - 1/ prowadzenie działalności zgodnie ze statutem
 - 2/ tworzenie warunków do realizacji zadań określonych w § 4 statutu oraz w regulaminie organizacyjnym,
 - 3/ dbałość o mienie i właściwą gospodarkę tym mieniem oraz środkami finansowymi,

- 4/ zatwierdzanie planu działalności Filharmonii,
- 5/ zatwierdzanie i rozwiązywanie umów o pracę z pracownikami oraz zawieranie innych umów cywilno-prawnych

2. Dyrektor przedstawia organizatorowi:

- 1/ plan działalności instytucji, obejmujący plan usług, przychodów i kosztów plan remontów i konserwacji środków trwałych oraz plan inwestycji - w terminie 14 dni po zawiadomieniu o wysokości uchwalonej przez Sejmik Województwa Śląskiego dotacji na dany rok,
- 2/ sprawozdania finansowe o terminach określonych w przepisach szczegółowych dotyczących sprawozdawczości,
- 3/ plan działalności artystycznej na sezon artystyczny oraz sprawozdanie za ubiegły sezon w terminie do dnia 31 sierpnia każdego roku.

§ 7.

Organizację wewnętrzną Filharmonii określa regulamin organizacyjny nadawany przez Dyrektora po zasięgnięciu opinii Zarządu Województwa Śląskiego oraz działających w Filharmonii organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

§ 8.

- 1. Zarząd Województwa Śląskiego powołuje Radę Programową Filharmonii jako organ doradczy Dyrektora, opiniujący plany działalności artystycznej i ich realizację.
- 2. Szczegółowe zasady działania Rady Programowej Filharmonii określa jej regulamin zatwierdzony przez Zarząd Województwa Śląskiego.

Rozdział VI GOSPODARKA FINANSOWA OPERY

§ 9.

- 1. Filharmonia prowadzi samodzielną gospodarkę finansową w ramach posiadanych środków oraz na podstawie planu działalności Filharmonii, kierując się zasadą efektywności ich wykorzystania.
- 2. Przychodami Filharmonii są:
 - 1/ wpływy z prowadzonej działalności
 - 2/ dotacje budżetowe
 - 3/ darowizny i zapisy osób fizycznych i osób prawnych
 - 4/ środki otrzymywane z innych źródeł.
- 3. Filharmonia prowadzi rachunkowość wg zasad określonych w odrębnych przepisach o rachunkowości.
- 4. Do składania oświadczeń w imieniu Filharmonii w zakresie praw i obowiązków majątkowych i finansowych wymagane są podpisy dwóch osób :Dyrektora bądź osoby przez niego upoważnionej oraz głównego księgowego.

§ 10.

- 1. Filharmonia może prowadzić działalność gospodarczą w dziedzinach : wydawniczej, reklamowej, obsługi i realizacji zleconych imprez artystycznych, wynajmu pomieszczeń i studia nagrań wg zasad określonych w odrębnych przepisach.
- 2. Dochód z działalności gospodarczej Filharmonii służy realizacji celów statutowych.

Rozdział V POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 11.

1. Statut Filharmonii nadany jest Uchwałą Sejmiku Województwa Śląskiego.
2. Zmiany statutu dokonywane są w tym samym trybie.